

BARÇA
FCB
Revista oficial FC Barcelona
Febrero - Marzo del 2011 · Núm. 49 · 4 €
Oro de casa
La cantera, símbolo del
éxito del Barça en Zurich

# TODOS AL CAMPO

CON Estrella Damm

CONSIGUE 15€ DE DESCUENTO

EN TU ENTRADA
PARA VIVIR EL BARÇA
EN EL CAMP NOU

POR LA COMPRA DE 5€ EN PRODUCTOS Estrella Damm







Por cada compra mínima de 5€ en productos Estrella Damm recoge, en el mismo establecimiento, el vale descuento que contiene un código promocional. Introduce el código directamente en la web de venta de entradas del Club (www.fcbarcelona.cat) y disfruta del descuento de 15€ al comprar una entrada para un partido de fútbol en el Camp Nou. Máximo 1 código promocional por cada operación de compra de entradas.

PROMOCIÓN VÁLIDA PARA LOS PARTIDOS DE LIGA JUGADOS EN EL CAMP NOU
DURANTE LOS MESES DE FEBRERO, MARZO Y ABRIL DE 2011.
AFORO SUJETO A DISPONIBILIDAD.

Estrella Damm recomienda el consumo responsable. Alc. 5,4%Vol. Promoción exclusiva para la compra de entradas en la web oficial del FCBarcelona (www.fcbarcelona.cat). Promoción no acumulable a otros descuentos.

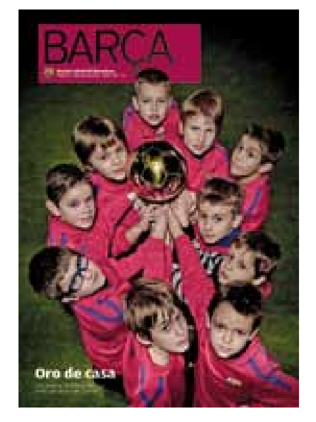
# Oro colectivo

Pasarán muchos años, pero seguiremos recordando que el Balón de Oro al mejor jugador del mundo del año 2010 fue un reconocimiento unánime al FC Barcelona, a su personalidad futbolística y a su singularidad para cultivar el talento deportivo. Hasta Zurich, la ciudad donde se celebró la gala de entrega, se desplazaron Messi, Xavi e Iniesta, los tres candidatos al trofeo, acompañados de sus familiares y otros compañeros de equipo, como Puyol, Piqué y Villa, y de su entrenador, Josep Guardiola, todos ellos nominados entre los mejores en distintas categorías. Además, por decisión del Club, una de esas decisiones que marcan y quedan para siempre, hasta Zurich también viajó una delegación en representación del Barça, de su historia y de todas las personas que han participado durante estos años en la formación de Leo, Andrés y Xavi. Todos participaron en una fiesta que había que vivir en familia.

El galardón recayó finalmente en Leo Messi, el mejor jugador del mundo, un joven con un talento futbolístico infinito, tan natural y prudente fuera de los terrenos de juego como mágico y resolutivo con el balón en los pies. Él quiso que su Balón de Oro fuera un premio compartido con Xavi e Iniesta, pero también con el resto de sus compañeros y con los socios y aficionados del Barça. Un reconocimiento al colectivo, que da una nueva dimensión al momento deportivo que vivimos, y nos permite levantar la vista y confirmar que el mundo admira nuestra forma de entender el deporte. Una actitud muy nuestra, que concentra esfuerzos en la formación deportiva y humana de los jóvenes de la cantera, que toma la Masia y su modelo de enseñanza como fundamentos y que tiene, en el equipo que dirige Pep Guardiola, su mejor representación coral. Un equipo que exhibe el mejor fútbol del mundo, pero que lo hace desde unos principios irrenunciables, como la humildad y el máximo respeto al rival, y que ha interiorizado una máxima indiscutible para seguir acumulando éxitos: el interés del colectivo siempre debe anteponerse a cualquier interés individual.

> LA GALA DE ZURICH DA UNA NUEVA DIMENSIÓN AL MOMENTO DEPORTIVO QUE VIVIMOS

Este ejemplar de la REVISTA BARÇA permite saborear pausadamente los mejores momentos de la jornada vivida en Zurich, revivir anécdotas con Luis Suárez, primer Balón de Oro azulgrana, o saber qué significado tiene este logro para el actual director técnico, Andoni Zubizarreta. Como este premio es un reconocimiento mundial a nuestra cantera, hemos querido que la portada de este número reúna esta esencia. Sostienen el Balón de Oro diez representantes de los equipos de la FCB Escola, elegidos dentro de cada equipo por sus propios compañeros. Miquel, Joan, Adrià, Álex, Ot, los dos Marcs, Ignasi, Aleix y Santi sueñan con ganar un día el Balón de Oro. De momento, ya han conseguido un gran reconocimiento, ser seleccionados como el mejor compañero de cada uno de sus equipos.







**FEBRERO - MARZO DE 2011**
**EDITA** Departamento de Comunicación FC Barcelona **DIRECTORA DE COMUNICACIÓN** Ketty Calatayud
Av. Arístides Maillol, s / n 08028 Barcelona **T** 902 1899 00 **F** 93 411 22 10 revista@fcbarcelona.cat

**DIRECTOR** Toni Ruiz **SUBDIRECTORES** David Saura y Carles Santacana **REDACTORES** Laura Aparicio, Roger Bogunyà, Xavier Catalán, Jordi Clos, Vanessa Forns, Marcos Guillén, Miriam Nadal, Sergi Nogueras, José M. Lázaro, Francesc Orenes, Miquel Pellicer, Aleix Santacana, Anna Segura, Llorenç Tarrés, Txemi Terés y Manel Tomás **COLABORACIONES ESPECIALES** Albert Alonso y Andoni Zubizarreta **REDACTOR EN PRÁCTICAS** David Jover **REVISIÓN LINGÜÍSTICA** Óscar Broc
**ARTE Y DISEÑO** Anna Prats **COMPAGINACIÓN Y MAQUETACIÓN** Anna Prats y Dolça Vendranas
**FOTO DE PORTADA** Alex Caparrós (FCB) **FOTOGRAFÍA** Centro de Documentación y Estudios FCB, Miguel Ruiz (FCB), Alex Caparrós (FCB), Archivo Seguí (FCB), Club Natació Sabadell, *Sport* y Archivo Histórico de la Ciudad de Barcelona
**PUBLICIDAD** FC Barcelona Departamento Comercial y de Marketing **F** 93 496 36 72 **IMPRESIÓN** Rotocayfo
**TIRADA** 141.800 ejemplares **DEPÓSITO LEGAL** B-40053-02 **PAPEL** Estucado mate ecológico libre de cloro de 70 g.

**FE DE ERRATAS** N. 48 Pág. 12 Gráfico: Valdés 380 partidos y Carrasco 376 partidos, eran los datos correctos.

La publicación no se responsabiliza de las opiniones expresadas en las colaboraciones externas.
La redacción de este número se ha cerrado el 31 de enero de 2011.



toda la información del Barça en **www.fcbarcelona.cat**



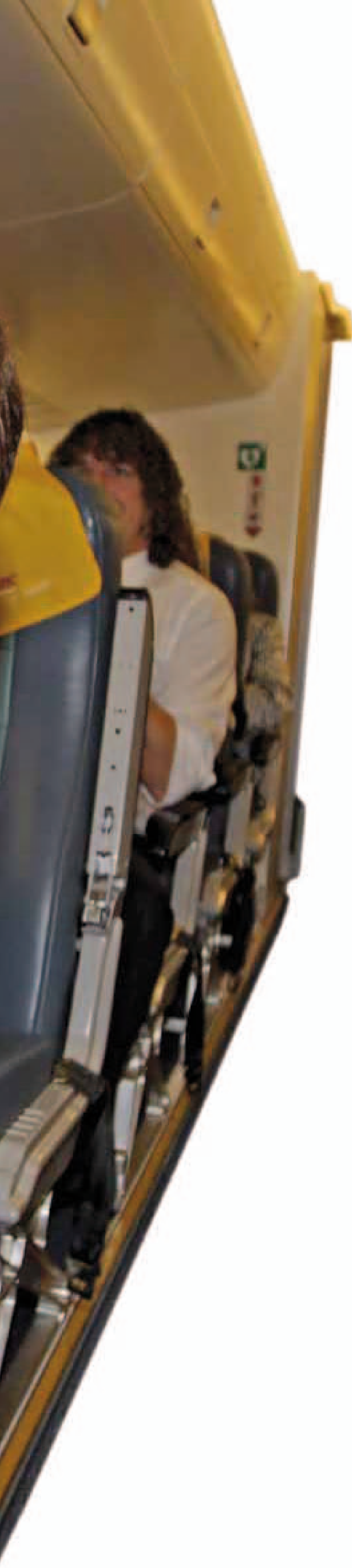

# Trío dorado

Un Balón de Oro y tres sonrisas. Es el mejor resumen del estado de ánimo del barcelonismo, que durante este mes de enero ha presumido de tener a los tres mejores jugadores del mundo. Tres cracks formados en casa, con el sello de la Masia. Tres jugadores para disfrutar de la edad dorada del FC Barcelona.




Àlex Caparrós - FCB





# El oro de Zurich

## Nunca un título individual había tenido un sabor tan colectivo como el Balón de Oro que Messi recibió por segundo año consecutivo

**T David Saura F Miguel Ruiz - FCB**

Con este Barça, ni en Suiza se puede ser neutral. Con Messi, tampoco. Las razones son tantas y tan obvias que huelga enumerarlas para explicar el éxito alcanzado el pasado 10 de enero en la capital suiza. Para el Barça, el premio del Balón de Oro se adelantó a la ceremonia celebrada en el Palacio de Congresos de Zurich. El verdadero premio se conoció un mes antes, el 6 de diciembre, cuando la FIFA confirmó que el Barça sería el único protagonista de la gala, con Messi, Iniesta y Xavi como finalistas. Ese día, también hacía frío, como en Zurich. Pero el escenario de la conmemoración, la Ciudad Deportiva Joan Gamper, era más adecuado que la ostentosa Kongresshaus para entender la forma de actuar y de ser de los jugadores azulgrana.

EL PREMIO DEL BARÇA: TRES JUGADORES HECHOS EN CASA, ENTRE LOS FINALISTAS

Sucedió en un campo de fútbol, a pie de césped, donde más podían lucir las virtudes de los tres jugadores del Barça. Vestidos con el chándal y con un balón azulgrana en las manos, los tres finalistas se hicieron la foto que viajaría por todo el mundo y se convertiría en la envidia de cualquier dirigente del mundo del fútbol o de cualquier entrenador.

Hasta entonces, esa foto sólo se había podido hacer en Milán dos décadas antes. Hablamos de una foto simbólica, porque entonces no se conocían los tres finalistas con anterioridad, como ocurre ahora. El mítico AC Milan de Arrigo Sacchi, que en 1989 ya había maravillado en el Camp Nou en la final de la Copa de Europa contra el Steaua de Bucarest (4-0), podía presumir de algo parecido. Durante dos años consecutivos (1988 y 1989), colocó a tres jugadores suyos en el podio del Balón de Oro. Fueron Marco Van Basten, ganador en las dos ocasiones, Frank Rijkaard, dos veces, Ruud Gullit, en 1988, y Franco Baresi, en 1989. Un mérito incuestionable, como reza el tópico.

Más de 20 años después, el Barça ha puesto en cuestión dicho mérito. Lo ha igualado y lo ha perfeccionado más. Sólo hay que echar un vistazo al currículum de Messi, Iniesta y Xavi para ratificarlo: el Barça ha sido su único equipo profesional y su cuna formativa. Como ocurrió con los seis títulos conseguidos en 2009 –siempre que lo recordamos, en el subconsciente empieza a sonar *Viva la vida* de Coldplay–, algún otro club podrá igualar la gesta, pero nunca superarla. Ahora, con el podio azulgrana de Zurich, podría pasar lo mismo. Será muy difícil, casi imposible que alguien lo consiga. Y posiblemente, si esto vuelve a suceder, el Barça será de nuevo el protagonista.

La ceremonia del Balón de Oro ha dado relieve internacional a algo tan nuestro como la Masia. Un tipo de construcción sin elementos sobrantes, de estructura sólida y de paredes gruesas. Muy arraigadas en el territorio. Como el fútbol formativo del Barça, que simbólicamente combina estos elementos para definir un estilo propio de entender el fútbol. De formar futbolistas y personas. De saber ganar, pero también de saber perder. Nadie representa mejor todos estos conceptos que Josep Guardiola, aunque seguramente él lo negará. “Es un éxito maravilloso”, dijo en cuanto se supo la noticia. Pero no se queda ahí; ve este éxito como un punto y seguido: “No creo que sea la culminación del buen trabajo de la Masia, porque eso querría decir que el trabajo ha terminado, y no es así, es un proceso que continúa. Tiene que ser un referente para cuando los resultados nos hagan dudar de nuestro modelo de club”. También el presidente Sandro Rosell situó este reconocimiento internacional a un nivel superlativo: “Está a la altura de un título de Liga de Campeones”.

### Un fútbol con idea propia

Parece básico, pero para jugar al fútbol hay que tener una idea de cómo hacerlo. Y el Barça la ha tenido, desde hace muchos años. Si algo ha quedado claro con el Balón de Oro es que, a pesar de que se trata de un premio individual, este año se ha reconocido el trabajo del colectivo, del FC Barcelona. Del equipo del 2-6 en el Bernabéu, del que también ganó en Roma, del que sufrió en Abu Dhabi, del que consiguió 99 puntos para ganar una Liga o el que le metió 5 goles –otra vez– al Real Madrid. Y en todos estos éxitos, Guardiola ha tenido una responsabilidad máxima. Partiendo de un conocimiento absoluto de las esencias del Barça, ha respetado el trabajo de sus antecesores, ha perfeccionado la forma de jugar, ha aportado la innovación necesaria, ha repartido el protagonismo de forma sensata, ha convencido. Y ha ganado,

elemento imprescindible, básico e innegociable para entender el fútbol *fast food* de esta época contemporánea.

Aparte de los éxitos del FC Barcelona —y de la selección española, que también han contribuido de forma decisiva—, el reconocimiento del Balón de Oro pone de manifiesto la forma de concebir el juego del Barça. Del balón a ras de césped, del juego con la cabeza levantada, del control orientado, del pase al espacio, de la combinación al primer toque... Y los jugadores llamados "bajitos" tienen más habilidad para ejecutar todas estas acciones. Sólo en el Barça se entiende —y ha costado muchas discusiones en tertulias futboleras— que dos jugadores como Xavi e Iniesta, en torno al 1,70 de altura, compartan el centro del campo de un mismo equipo en un fútbol tan físico como el actual. Y es que el talento sigue estando en el cerebro y no en los centímetros, aunque no ha sido fácil reconocerlo. Sólo así se explica que nos tengamos que remontar al año 1979 para encontrar un Balón de Oro, el inglés Kevin Keegan, que esté por debajo de la altura de Leo Messi (1,69 m).

ES EL ÉXITO DE LOS 'BAJITOS': EL TALENTO ESTÁ EN EL CEREBRO Y NO EN LA ALTURA

Sería muy injusto terminar este artículo sin dedicar el espacio merecido a los tres futbolistas que ostentaron la máxima representación barcelonista en Zurich. Son hijos de generaciones distintas— lo que aún le da más valor a todo esto— que entienden el fútbol del mismo modo, especialmente cuando juegan juntos. Los tres tienen ámbitos de excelencia particular que justificaban como buena cualquier decisión que hubiera tomado el amplio jurado de los premios. En el caso de Xavi, por su incidencia innegable en la definición del estilo de juego del Barça, porque hace mejores a sus compañeros, por el don de aportar el ADN necesario para que el fútbol azulgrana sea reconocible en cualquier campo. En el de Iniesta, por la capacidad de hacer fluir el juego, de jugar con una almohada zurcida al pie, de apurar un regate hasta el último segundo, de no perder nunca un balón. Y sobre Messi... De Messi sorprende todo: que cada vez anote



Comienza la cuenta atrás para la entrega de premios. Messi, Xavi e Iniesta, listos para la ceremonia.



## MAESTRO DE CEREMONIAS

La labor de Guardiola en el banquillo del Barça no ha pasado desapercibida entre los analistas. Son numerosos los libros sobre la impronta que está dejando el técnico catalán en el Club. Y muchos coinciden en destacar sus virtudes: liderazgo, trabajo en equipo, dedicación, empatía, sentido común, inteligencia emocional... Todos estos valores no bastaron para ganar, en Zurich, el galardón al mejor entrenador del año. En cambio, dichas virtudes quedaron patentes en la ceremonia de entrega del premio a Leo Messi —donde, de paso, le dio una proyección pública al catalán como pocas veces se ha visto—. Y también se hicieron evidentes lejos de los focos, cuando Guardiola abrió un sobre simbólico con los nombres de Xavi e Iniesta. Ellos también habían ganado.

**MUY DE CERCA**

# La distinción al trabajo en equipo

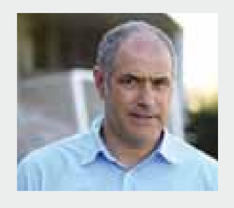
Tengo que reconocer que siempre me he sentido muy lejos de este tipo de premios, no sé, quizá tiene que ver con el hecho de que en toda la historia sólo una vez el Balón de Oro ha ido a parar a un portero. El elegido fue muy grande, un inmenso portero vestido de negro, Lev Yashin, la excepción que confirma la regla. Quizás esta lejanía me haya desconectado de estos premios. Quizá un viejo concepto solidario por el que el fútbol es un deporte de asociación, un deporte colectivo, un deporte de equipo en que el talento individual es importante pero el colectivo es imprescindible, me ha hecho ver estos premios como la fiesta de los finalizadores, de aquellos jugadores que están cerca de lo que más placer produce en el público, eso que a los porteros nos duele tanto: el gol.

> "Esta vez el Balón de Oro era un premio al fútbol, a un perfume futbolístico..."

Y en estas cosas pensaba cuando Messi, Xavi e Iniesta fueron nominados para tan ilustre galardón. Y mientras muchos medios intentaban conocer mis preferencias para el primer lugar, yo pensaba para mí mismo que me parecía que era la segunda vez que este premio ponía en valor los elementos básicos del juego. La primera, si les he despertado la curiosidad, sería aquella en que el Milan de Arrigo Sacchi acaparaba el premio con Van Basten, Rijkaard y Gullit como nominados. Y recordé que en aquellos tiempos llegué a la conclusión de que este premio reconocía al mejor equipo, al mejor club de aquellos tiempos, un equipo que dejó una huella imborrable en la historia del fútbol.

Y cuando veía a Xavi, Andrés y Leo en la ceremonia de Zurich pensaba que con ellos tres estaban todos sus compañeros de equipo, sus técnicos, los que trabajan para que esté todo a punto, porque ellos se ocupan de hacer lo que mejor saben hacer, que es jugar al fútbol. Pero no sólo los que hoy comparten con ellos alegrías y tristezas, sino todos aquellos con los que han celebrado un gol, los que han dado un pase, todos los que han sabido vivir con ellos todo lo que el fútbol enseña.

Y sentí que esta vez sí, esta vez el Balón de Oro era un premio al fútbol, a una idea colectiva, a un perfume futbolístico que hoy llega a todos los lugares del mundo donde se practica este deporte, un perfume que lleva las iniciales de nuestros jugadores y el nombre del FC Barcelona.



**ANDONI ZUBIZARRETA**
Director deportivo

Andoni Zubizarreta fue portero del Barça entre 1986 y 1994. El sucesor de Urruti fue una pieza angular del Dream Team. Zubi, decisivo en la final de Wembley, destacaba por la sobriedad, liderazgo y la confianza que transmitía a sus compañeros. Es el portero que más partidos ha jugado de azulgrana. Además, el vasco tiene un palmarés impresionante y el récord de internacionalidades con España (126). Desde julio de 2010 es el director deportivo del fútbol profesional del Club.

más goles, que pueda jugar en cualquier puesto del centro del campo hacia adelante, que también firme asistencias con tanta generosidad, que sea casi imparable en el regate, que vea la portería dos metros más ancha que el resto de jugadores, que mejore cada día en la ejecución de las faltas directas, que se implique como un juvenil en la presión al rival... Y todo con una precocidad que asusta, que se ríe del sexo en la adolescencia.

Con sólo 23 años ya es el jugador más joven que ha ganado consecutivamente el Balón de Oro. Y está muy cerca de cracks como Cruyff, Platini y Van Basten, los únicos que tienen tres. Si mantiene esta ambición, la imagen que sirve para cerrar este reportaje puede convertirse en una rutina, en una cita ineludible en el calendario de cada mes de enero. En este trayecto, el Barça será su mejor compañero de viaje. El oro de Zurich está en sus manos. Y no tiene ninguna intención de soltarlo.

> CON 23 AÑOS, ES EL JUGADOR MÁS JOVEN EN GANARLO DE MANERA CONSECUTIVA



Messi, exultante tras recibir el trofeo.




# Un día de gloria azulgrana

## Los siete protagonistas del Barça en el FIFA Balón de Oro vivieron una jornada histórica junto a una amplia delegación del Club, representativa del éxito global del modelo de la Masia

**T Chemi Terés F Miguel Ruiz - FCB**

El lunes 10 de enero de 2010 será, sin duda, una de las fechas para recordar en la historia reciente del FC Barcelona. No se trata de ninguna final ni de ningún partido decisivo, sino del día en que unos jugadores, una escuela y una filosofía recibieron el reconocimiento del mundo del fútbol.

Fue un día de gloria, 12 horas muy intensas que comenzaron en la zona de vuelos privados del aeropuerto de El Prat, donde un avión contratado por la FIFA esperaba a los siete nominados y a sus acompañantes para llevarles hasta Zurich, ciudad que, un año más, acogió la gala.

Antes de acceder a la terminal, jugadores y técnico ya pudieron comprobar cómo sería la jornada: una veintena de periodistas les esperaba en la entrada para captar sus primeras impresiones. Ya en la sala, algunos de ellos aprovecharon para saborear el primer café del día mientras los acompañantes se saludaban y comentaban cómo podría transcurrir la jornada. Por supuesto, no faltaba nadie: Messi, Xavi y Piqué con sus respectivos padres y madres; Villa, acompañado de su progenitor y de su pareja; Iniesta acompañado también de su pareja y de su madre -al padre le da miedo volar y se desplazó en tren-; Carles Puyol, con su novia y un amigo, y el jefe, Pep Guardiola, con Manel Estiarte. Una gran familia dispuesta a vivir momentos inolvidables.

> LOS FINALISTAS Y UNA GRAN DELEGACIÓN AZULGRANA VIVIERON UNA CITA ÚNICA

En el vuelo, un momento para leer y dormir una corta siesta. Sería el único momento de relajación del que disfrutarían en todo el día, una vez en Zurich, todo se aceleró. Del aeropuerto al hotel. Del hotel al Kongresshaus, sede de la gala, para la rueda de prensa. Después, vuelta al hotel con el tiempo justo para saludar a los expedicionarios del Club -entre ellos dos balones de oro, Luis Suárez y Hristo Stoichkov- y luego a las habitaciones para vestirse de etiqueta.












En las imágenes superiores, distintos momentos de la gala FIFA Balón de Oro 2010 celebrada en Zurich. Messi, Iniesta y Xavi, los grandes protagonistas, estuvieron bien acompañados.



Hasta entonces todo había sido intenso, pero sin nervios. Ahora, una vez hecho el nudo de la corbata, las emociones comenzaban a aflorar. Como si de un partido se tratara, los jugadores del Barça salieron del hotel animados por decenas de seguidores que no se querían perder la fiesta. Zurich era indiscutiblemente azulgrana. En el Kongresshaus les esperaba la inacabable alfombra roja por la que debían transitar antes de acceder a la sala. Los flashes, las entrevistas, los gritos de ánimo... La adrenalina empezaba a subir y ya no había marcha atrás. *Alea jacta est.* Y por fin Pep abría el sobre y decía aquello de "*And the winner is... Leo Messi*". Bravo, Leo. Y muchos pensaron: "El ganador también es el Barça".

## UN INVITADO DE ORO

La delegación azulgrana en Zurich contaba con un invitado de excepción: Luis Suárez, primer Balón de Oro del FC Barcelona. "El Club me llamó con bastante tiempo de antelación, unas tres semanas antes. No me lo esperaba, porque no sabía si se haría algo de este tipo. En estos actos, es importante que los clubs se acuerden de los jugadores que han militado en la Entidad, sobre todo si han ganado este trofeo", declara el protagonista, ganador del Balón de Oro hace cinco décadas, en 1960. El ex jugador gallego, de 75 años, tuvo un fin de semana movido. El sábado por la noche, homenaje y saque de honor antes del Deportivo-Barça, sus dos equipos más queridos de primera. El domingo, viaje a Barcelona. Y el lunes, a Zurich, junto al resto de ex jugadores invitados por el Club. "Compartí viaje y muchas horas en Zurich con Rexach, Rodri, Fusté, de la Cruz o Stoichkov, y también con los directivos". A los candidatos al galardón casi no tuvo tiempo de saludarles. Cosas del protocolo. Suárez se sentó durante la ceremonia al lado de Hristo Stoichkov, otro Balón de Oro azulgrana: "Nos ubicaron detrás de las dos primeras filas y cerca teníamos a Van Basten y a las candidatas femeninas". Una situación privilegiada para el gallego, que apuesta por Xavi. "Me parece que, de los tres, había sido el más regular durante todo el año, pero finalmente ganó Messi y hay que aceptarlo. Pero sí, me hubiera gustado que hubiera sido para un español, porque Messi volverá a hacerlo y quiero tener compañía", afirma riendo quien, hoy en día, es el único jugador nacido en España que cuenta con este trofeo. /Roger Bogunyà.



# Una mano de goles de impacto mundial

La prensa de todo el mundo se hizo eco del 5-0 del Barça contra el Madrid. Y hubo unanimidad: el juego azulgrana fue una maravilla

**T David Jover, Manel Tomàs y Jordi Clos**



MUNDO DEPORTIVO

¡BAÑO AL MADRID!

5-0



SPORT

LA CAMISETA DEL 5-0

MANOTAZO A MOURINHO

5-0

COLEADA, HUMILLACIÓN Y ¡LÍDERES!



EL 9

5-0

I sense abusar



EL MADRID VA A POR ALMEIDA

MARCA

MOUCHÍSIMO BARÇA

5-0



EL MUNDO

La UE no se fía de Zapatero y la Bolsa y la deuda se hunden



AVUI+

Montilla se'n va

SAP ON VA

5-0



ara

Mas suprimirà Medi Ambient

Hereu desafia l'aparell del PSC

5

I ara què?



L'ÉQUIPE

BARCELONESQUE !





**400 MILLONES DE ESPECTADORES**

El clásico del 5-0 se vio en todo el mundo sin excepciones. Los datos son cristalinos: hasta 400 millones de espectadores potenciales pudieron disfrutar de uno de los mejores partidos de la historia del Barça. Gracias a los acuerdos comerciales entre televisiones, el partido se pudo ver fuera de Europa, en lugares como Australia, Estados Unidos, China, Japón, México, Singapur, América del Sur y los países del Golfo Pérsico, entre otros. Un gran éxito.







**EN ESPAÑA, TAMBIÉN RÉCORD**

Los canales Gol Televisión y Canal + Liga ofrecieron el 5-0 en España. Gol TV registró un total de 1 .534.000 espectadores, mientras que Canal + Liga reunió a casi un millón, 954.000. Entre ambos sumaron 2.488.000 espectadores y un 13,6% de cuota de pantalla, todo un récord tratándose de un partido de pago. Sin embargo, la cifra real se vería incrementada por toda la gente reunida en las peñas o los bares.





Primoroso fútbol del Barça ante un Madrid sin nada

as

GOLEADOS Y DESQUICIADOS



LA VANGUARDIA

5-0

Montilla quiere tutelar la crisis de un PSC desorientado



el Periódico

Bany de realitat

5 0

Mas ofereix pactes de país a una oposició noquejada



La Gazzetta dello Sport

Cassano Juve in pole

BARÇA DA URLO REAL MOUTO!



Jornal de Notícias

Porto atrai sem-abrigo de várias zonas do país

REAL HUMILHAÇÃO



Corriere dello Sport

Barça meraviglia! Mou umiliato: 5-0

Juve Alex Sì

Inter e Ranocchia per Benitez

## CURIOSIDADES DEL CLÁSICO

- En la Liga, los resultados más favorables al Barça han sido un 7-2 (1950/51) y cuatro 5-0 (1934/35, 1944/45, 1993/94 y 2010/11).
- El Barça no perdió ningún partido en la Liga contra el Real Madrid en el Camp Nou entre las temporadas 1984/85 y 2002/03.
- El azulgrana con más partidos de Liga jugados en el Camp Nou contra el Madrid es Migueli, con 13, entre 1973 y 1989.
- El máximo goleador del Barça es César (1942-55), con 12 goles en 12 clásicos en Les Corts.
- El jugador con más goles marcados en un clásico de Liga fue Ventolrà, que anotó cuatro en el Barça 5 Real Madrid 0 del 21 de abril de 1935.
- El resultado que más veces se ha dado en la Liga ha sido el 1-0 (nueve veces), seguido del 2-1, que se ha producido en ocho ocasiones.
- En los partidos disputados en el Camp Nou (desde la temporada 1957/58), el Barça le ha marcado 99 goles hasta ahora al Real Madrid en la Liga.



## ECO INTERNACIONAL

Un triunfo de esta magnitud no pasa desapercibido en ninguna parte, y menos en un diario tan prestigioso como *L'Equipe*. El diario francés abrió la portada con el titular *Barcelonesque!*, Haciendo referencia al estilo que se impone, el azulgrana. Además, editó un DVD con el 5-0 para sus lectores, algo muy poco habitual. También se habló en Italia, donde *La Gazzetta dello Sport* reservó la portada por primera vez a un equipo no italiano.



## ÉXITO EN LAS REDES SOCIALES

El seguimiento en Twitter del partido con el hashtag # FCBlive representó el 0,23% de todos los twitts que se hacen en todo el mundo. La cifra no parece muy elevada, pero el impacto estimado de personas que dijeron algo desde ese hashtag se sitúa cerca de los 17 millones. En cuanto al sitio web del Club, las visitas aumentaron en un 250% y se llegó a 3.371.486 de páginas vistas según datos auditados por Nielsen.

# El descubrimiento del vestuario

## El proceso de adaptación de Ibrahim Afellay está sorprendiendo a jugadores y técnicos. Hace un mes que llegó y ya forma parte de uno de los grupos más compactos de la historia

**T** **Marc Guillén**
**F** **Miguel Ruiz y Àlex Caparrós - FCB**

"Afellay, ponte en nuestro rondo", le dijo en el primer entrenamiento el grupo de catalanes. El primer día en un grupo nuevo siempre es incómodo, pero Ibrahim Afellay entró con buen pie en el núcleo fuerte del equipo. Desde aquel día, el nuevo fichaje azulgrana ha participado en el ejercicio más repetido de los entrenamientos con los campeones del mundo de Sudáfrica, sin duda, la mejor forma de empezar el proceso de adaptación para un holandés que no conoce ni el país ni la lengua. Iniesta habla a menudo con él, "para que se vaya acostumbrando al idioma". Afellay acude a clases de castellano cuando no hay partido y el vestuario cada día le acoge mejor: "Va por el camino de adaptarse tan rápido como Villa", sentencia Guardiola.

Ibrahim, conocido como Ibi por sus amigos, es un chico tímido, que sólo se suelta con la "gente de confianza". El cálido recibimiento del vestuario le ha hecho sentir cómodo desde el primer día. "Todo el mundo es muy abierto conmigo y trata de ayudarme en todo momento", asegura Afellay, que destaca la calidad humana de las estrellas del equipo. Y lo ejemplifica con Iniesta: "Ya conocía su



Después de vestirse por primera vez con la equipación azulgrana sale por el pasillo del vestuario para dar los habituales toques de balón.

enorme calidad, pero es que todavía es mejor como persona. Me está ayudando muchísimo". Si el manchego habitualmente habla con él en castellano, Piqué aprovecha sus conocimientos de inglés para transmitirle las indicaciones sobre el césped, y los doctores del equipo le traducen las indicaciones de Tito Vilanova antes de saltar al terreno de juego. Entre todos, y especialmente con Guardiola, Afellay se siente muy arropado. "Pep me está ayudando mucho desde el primer día. Está pendiente de todo lo que hago y me corrige. Me dice cuándo hay que presionar y cuándo tengo que mantener la posición... Me da las instrucciones para que la adaptación sea más rápida". Asimismo, el técnico está encantado con la actitud del holandés, un factor clave para el entrenador: "Para que un jugador se adapte rápidamente se necesitan dos cosas: cualidades futbolísticas y predisposición. Él siempre ha jugado muy bien cuando ha tenido minutos y tiene una actitud impecable. Nunca le he visto ningún signo de tristeza, siempre sonríe, quiere aprender y cada vez habla más y mejor". En un mes, el nuevo fichaje azulgrana ha pasado de ser Ibrahim Afellay a ser Ibi también dentro del vestuario.

Un mes después de aterrizar

"PEP ME ESTÁ AYUDANDO MUCHO. ESTÁ PENDIENTE DE LO QUE HAGO Y ME CORRIGE"



## MARRUECOS Y HOLANDA UNIDOS EN AFELLAY

Más allá del fútbol, lo más importante para Afellay es la familia y la religión: "Son los dos pilares que me dan fuerza y tranquilidad". Sus padres nacieron en Alhucemas (Marruecos) y emigraron a Europa, pasando por España, antes de asentarse en la ciudad holandesa de Utrecht. Su padre era boxeador y murió cuando Ibrahim tenía 9 años. Aquel episodio le hizo "crecer más rápido", pero no le gusta hablar mucho. Ha vivido siempre en el barrio humilde de Overvecht, donde la mitad del vecindario es extranjero, y se ha convertido en un símbolo de éxito para la comunidad foránea de Holanda. Nunca ha olvidado sus raíces, por eso se siente "medio holandés y medio marroquí", y por eso siempre ha vivido con su madre. Ahora busca una casa para abandonar el hotel y tener a su familia cerca.

Ibrahim Afellay en su primera entrevista como azulgrana para Barça TV y www.fcbarcelona.cat.

en Barcelona, el nuevo *20* azulgrana ha constatado lo que se ve desde fuera: “Estoy en el mejor equipo del mundo, te das cuenta rápidamente. Se trabaja mucho con el balón en los entrenamientos y el juego es muy rápido”. La velocidad de juego azulgrana es lo que más ha “impresionado” a Afellay, pero tiene el juego de combinación muy interiorizado. De hecho, falla muy pocas pases en unos rondos que se suelen atragantar a los recién llegados. Ibi es un jugador colectivo, que ha mamado de la escuela holandesa de la que surge el estilo de juego azulgrana. En el PSV ya ha demostrado su enorme comprensión futbolística, pues ocupó todas las posiciones del centro del campo hacia adelante. La versatilidad es una de las razones principales de su fichaje y Guardiola cuenta con él para jugar de interior o de extremo por ambos lados, pero es que en Eindhoven incluso jugó de mediocentro. Su riqueza táctica le es de gran ayuda para adaptarse a un sistema de juego tan dinámico como el del Barça: “Soy holandés y no entiendo el fútbol de otro modo que no sea el fútbol total que practica el Barça. Para mí es así cómo se debe jugar al fútbol y no hay otro equipo que despliegue mejor este estilo”.

“NO ENTIENDO EL FÚTBOL DE OTRO MODO QUE NO SEA EL FÚTBOL TOTAL”

Todavía tenía fresco en el recuerdo el 2 a 6 en el Bernabéu, cuando su representante le anunció que el Barça quería ficharle. “Fue un momento muy especial. Mi manager me lo comunicó y le respondí inmediatamente que el Barça era mi primera opción. Las negociaciones posteriores fueron muy rápidas”, explica un Afellay que tuvo que ver el 5-0 por la televisión, pero sintiéndose ya jugador del Barça. Aprovechó las semanas previas a su llegada a Barcelona para hablar con ex jugadores del Barça como Cocu sobre su nuevo equipo. El holandés sabía tantas cosas de Barcelona antes de llegar que, una vez instalado, no le ha sorprendido casi nada, “porque es tal como me lo habían contado”. Sin embargo, no se olvida de la imagen del Camp Nou el día que llegó a la ciudad: “Fue un momento realmente especial. Lo vi tan grande y tan bonito que me impresionó. Lo había visto por televisión, pero no había estado nunca. Es majestuoso”.

Desde que ha llegado, Afellay se ha concentrado plenamente en el fútbol. Se entrena por las mañanas, toma tantas clases de castellano como puede y descansa el resto de tiempo. El holandés es un profesional del fútbol y una persona muy educada en el trato. El nuevo fichaje azulgrana habla de usted a los desconocidos, no se le conoce ninguna actitud discordante fuera de los terrenos de juego y de eso son plenamente conscientes unos técnicos que valoran mucho la personalidad de los jugadores. En más de una ocasión, Guardiola ha dicho que, más allá de la calidad individual, es fundamental que sus jugadores sean “buenas personas”, y en esta definición encaja perfectamente Ibrahim Afellay, el nuevo descubrimiento azulgrana.



La pizarra de las tácticas se convirtió en el cartel de bienvenida en un vestuario donde Afellay ocupa la taquilla al lado de Lionel Messi.




# El sueño africano

## Saborean el éxito en el FC Barcelona con un ojo puesto en su continente. Son referentes en África

**T Aleix Santacana F Miguel Ruiz - FCB**

Hasta hace pocos días, Seydou Keita y Boniface Ndong no se conocían, y eso que ganas de hacerlo no les faltaban. El centrocampista de Mali y el pívot de Senegal son dos referentes en sus respectivos deportes, por eso la REVISTA BARÇA y Barça TV les reunieron en la Ciudad Deportiva Joan Gamper. Son dos tipos encantadores. Y no es extraño que sus técnicos hablen de ellos con admiración. "A lo largo de mi carrera no he encontrado a nadie, a nivel humano, como Seydou Keita y creo que, difícilmente, lo encuentre en un futuro", afirmaba Guardiola en una rueda de prensa. "Desde que llegó nos ha robado un poco el corazón a todos. Boni es exquisito", apunta Xavi Pascual. El encuentro fluye. Entre ellos hablan un francés excelente. Ndong es capaz de entender y hablar hasta seis idiomas. Keita, de momento, tres. Ambos se esfuerzan en aprender el catalán. "¡Es un honor estar aquí!", exclaman al unísono. "El deporte ha cambiado mi vida. Gracias al deporte salí de mi país y he tenido la suerte de aprender muchas cosas", afirma Ndong, que a sus 33 años ha jugado en Alemania, Francia, Estados Unidos y Rusia. "Gracias al fútbol he podido ayudar a muchas personas, empezando por mi familia. Si no fuera por el fútbol seguro que ahora no estaría aquí, en Barcelona", reflexiona Keita.

"¡ES UN HONOR ESTAR AQUÍ!", EXCLAMAN. "¡EL DEPORTE NOS HA CAMBIADO LA VIDA!"

KEITA: "EL DÍA QUE ME FUI FUE EL MÁS IMPORTANTE DE MI VIDA"

El actual capitán de la selección de Mali nació en Bamako el 16 de enero de 1980. Se formó como futbolista en el Centro Kalif Keita, un club de formación de jóvenes talentos fundado por su tío, que fue Balón de Oro de África en 1970. A los 17 años emigró a Marse-



lla. "El día que me fui de mi país fue el más importante de mi vida. Tenía la oportunidad de ayudar a mi familia, pero tienes que ser muy fuerte mentalmente". Los inicios no fueron fáciles. Keita jugó nueve partidos en las tres temporadas que fue al Olympique de Marsella. Ndong salió de Senegal para jugar en el Rattelsdorf: "En mi caso, jugaba a baloncesto de forma amateur en Mbour, Senegal, y cuando estaba a punto de ir a Estados Unidos para comenzar una carrera universitaria, un observador me dio la oportunidad de jugar en la Segunda División alemana. ¡Fue el día más feliz de mi vida!".

NDONG: "EN SENEGAL HAY DOS PISTAS DE BALONCESTO. FALTAN MEDIOS"

Durante la entrevista ambos sostienen un balón con las manos. Hacemos una pequeña pausa y no dudan en dar cuatro toques a la pelota de fútbol. "¡Eh, que yo había jugado de lateral!", avisa Ndong. ¡Un lateral de 2 metros y 13 centímetros! Aunque cubre buena parte de la portería con su envergadura, Keita le supera en los lanzamientos de penalti con disparos rasos y ajustados al palo. Camino del pabellón de la misma Ciudad Deportiva, donde se llevará a cabo la segunda parte de la entrevista, Ndong confiesa una anécdota a Keita: "Cuando le diga a mi hermano que te he conocido, enloquecerá". Sonríen. Y Ndong



se dirige a nosotros: "Piensa que nos ven como ídolos, como gente que ha conseguido su sueño y ellos sueñan con repetirlo". "Tenemos que hacer las cosas bien. Somos ejemplos. Allí no tienen muchas oportunidades y el fútbol les da algunas alegrías", añade Keita. Lo dicen con humildad. Siempre con educación y respeto. Entramos en el Palau y Ndong insiste: "Fíjate, en mi país sólo hay dos pistas de baloncesto, y eso que lo llaman el país del baloncesto. Aquí, en una sola ciudad, ¡ya hay 30 ó 40! El problema de las infraestructuras es evidente".

Keita es el primero en coger la bola de básquet. "Estos primeros tiros son de prueba". Necesita pocos. Pronto se anima a desafiar amistosamente Ndong. La diferencia de altura es evidente y, a pesar de la potencia

de salto del maliense, el pívot del Regal Barça es superior cerca del aro. “Tenemos las cualidades físicas. El problema es que en África no hay dinero y cuesta mucho más desarrollarlas”, explica Keita, inmerso de nuevo en la entrevista. “Sabemos correr, sabemos saltar. Lo que tenemos que hacer es trabajar para que los jóvenes tengan más facilidades y oportunidades”, añade Ndong. Ambos, nacidos en países vecinos, se implican habitualmente en proyectos y campañas destinadas a mejorar las condiciones de vida en África. Lo hacen con discreción. “Tenemos una gran parte de nuestras familias allí y, aunque aquí nos sentimos muy a gusto, siempre que podemos vamos. Es nuestro hogar”, matiza Ndong. Keita asiente con la cabeza. La próxima vez que se encuentren, quizás sea en África, lejos de los focos. “Me gusta mucho la pesca y espero pescar con Seydou cuando estemos en Senegal”. “Quedaré un día con él, porque si no se prueba, no se sabe. No he ido nunca. En mi país no hay mar y, claro, ¡es difícil pescar!”, replica con una sonrisa Keita. Mientras tanto, seguirán defendiendo con orgullo el escudo del Barça.

TRABAJAN EN SILENCIO PARA MEJORAR LAS CONDICIONES DE VIDA DE ÁFRICA



Dentro del programa de reportajes *Porta 104* podrá disfrutar del encuentro entre Keita y Ndong.

TODO DEPORTE, TODO ESPECTÁCULO

# BÀSQUET DE LUXE

## ADRENALINA, PASIÓN Y EMOCIÓN PARA TODOS LOS PÚBLICOS

**DESDE 14 €**

Próximos partidos


26/27 de febrero*
Regal FC Barcelona
Caja Laboral


3 de marzo
Regal FC Barcelona
Union Olimpija


9/10 de marzo*
Regal FC Barcelona
Cajasol


19/20 de marzo*
Regal FC Barcelona
ASEFA Estudiantes


2/3 de abril*
Regal FC Barcelona
Bizkaia Bilbao Basket

* Fecha pendiente de confirmación

**ENTRADAS**
www.fcbarcelona.cat
ServiCaixa, FNAC y Carrefour
Taquillas del Club


FCBARCELONA
més que un club

· www.fcbarcelona.cat
· www.facebook.com/fcbbasket
· www.twitter.com/FCBbasket







# GERARD PIQUÉ

# El viaje de vuelta

## De su aprendizaje en Manchester a la cima futbolística como jugador del Barça

### LAS PRIMERAS CAMISETAS

Gerard Piqué no olvida su paso por el fútbol base azulgrana. Cuida y guarda las primeras camisetas que lució en las categorías inferiores, en el Alevín y en el Infantil. Este es el objeto personal que eligió para la entrevista de Barça TV: "Tengo muy buen recuerdo de mi paso por la cantera, crecí como futbolista y también como persona, y eso es muy importante".

**T Laura Aparicio F Àlex Caparrós - FCB**

Sólo tiene 24 años, pero es uno de los mejores centrales del mundo. Así lo indica un palmarés que ya presenta ocho títulos con el primer equipo del Barça, tres con el Manchester United y un Mundial con la selección española. Gerard Piqué ha crecido rápido, disfruta del fútbol, su profesión le apasiona. Lo refleja su carácter alegre y extrovertido, el mismo del que hace gala al final de cada partido cuando el marcador indica un resultado favorable: "Estoy muy contento y con muchas ganas de seguir, de continuar a esta velocidad, y esperamos que sea hacia arriba".

A Gerard Piqué le admiran en todo el mundo, también en Manchester, donde dio sus primeros pasos como profesional. Tenía sólo 17 años cuando llegó al club inglés, después de pasar por las categorías inferiores del Barça. Allí se encontró con Sir Alex Fergusson, el entrenador más veterano de la Premier League, que dirige a los Red Devils desde 1988. Piqué estaba nervioso cuando se encontró por primera vez con Fergusson, pero poco a poco surgió la confianza entre ambos: "Para mí, lo he dicho siempre, fue como un segundo padre, porque a Inglaterra fui solo, mi familia se quedó aquí en Barcelona. Él me ayudó en todos los aspectos".

Piqué aprendió de aquella experiencia y del hecho de compartir vestuario con futbolistas de la talla de Vidic, Ferdinand, Rooney o Cristiano Ronaldo, pero no jugó todo lo que le hubiera gustado. Por eso, en 2008, con 21 años, volvió a casa para consolidarse en el eje de la defensa del Barça. Fue entonces cuando recibió una carta muy especial: "Fergusson me envió a mí y a mis padres una carta cuando ya estaba aquí en Barcelona, reconociendo que quizás se había equivocado, pero al mismo tiempo apuntaba que las decisiones se deben tomar y que está muy contento con mi felicidad". De Manchester no sólo guarda una buena amistad con Fergusson, también tiene un montón de anécdotas de vestuario como la que vivió con el mítico Roy Keane. Era el futbolista con más veteranía y carácter, y exigía máxima concentración en cada partido. Tanto es así, que los móviles estaban prohibidos. Pero un día el teléfono

ALEX FERGUSSON RECONOCIÓ EL ERROR DE DEJARLE MARCHAR

### LA AFICIÓN TAMBIÉN PREGUNTA

**¿CUÁL ES EL JUGADOR CON MÁS MANÍAS EN LA PLANTILLA?**
"Hay muchos, Víctor Valdés, Dani Alves, Seydou Keita... Yo también tengo alguna, como salir con el pie derecho pisando dos veces, hacer tres saltos después de la foto o jugar con manga larga."

**¿QUÉ JUGADOR TIENE MÁS ÉXITO CON LAS MUJERES?**
"Bojan tiene éxito entre las jóvenes y el Míster entre las más mayores".

**¿CÓMO CELEBRARÁS TU PRÓXIMO GOL ANTE EL MADRID?**
"No lo sé, eso sale solo. Hay tanta intensidad en estos partidos, tanta adrenalina, que no lo piensas".



Manchester — Zaragoza — Barcelona

LAS CIUDADES QUE LE HAN MARCADO PROFESIONALMENTE

de Piqué sonó en el momento más inoportuno: "Lo llevaba en el bolsillo del chándal que colgué justo detrás de nosotros, en la pared, y entonces el móvil empezó a vibrar, con la mala suerte de que él notó la vibración en la cabeza y hubo un poco de bronca".

La experiencia adquirida en Inglaterra y la confianza de Pep Guardiola -que le ha dado la continuidad necesaria- han convertido a Gerard Piqué en una de las piezas clave del Barça y un indiscutible en los equipos ideales que eligen la FIFA y la UEFA. Su nombre está asociado al éxito, y el FC Barcelona ha incrementado su palmarés con competiciones importantes como la Liga de Campeones de Roma o el Mundial de Clubs de Abu Dhabi, uno de los momentos que guarda entre el corazón y la memoria.

El defensa puede presumir de haber sumado ocho títulos con el Barça y se ha proclamado campeón del mundo en Sudáfrica con la selección española: "La verdad es que no cuento nada de esto. Ya lo haré cuando me retire, porque tendré mucho tiempo para pensar en ello. Ahora, simplemente vivo el presente, y también el futuro. Tenemos que seguir, continuar". En este sentido, asegura que "repetiría el triplete, repetiría las Seis Copas".

Quiere seguir disfrutando del fútbol y del histórico momento que vive el Club, y posee un marcado carácter competitivo. Satisfecho con su trabajo en el terreno de juego, sabe asumir también lo que significa ser futbolista fuera del campo. Su fama ha crecido al mismo ritmo que su calidad futbolística y, además, es uno de los jugadores con más éxito entre el público femenino, algo que no le gusta resaltar. Reconoce que en su día a día ha cambiado: "Es complicado ir al cine un domingo, debes elegir entre ir un lunes o un martes, pero eso es algo que forma parte de tu vida, y al final te acostumbras".

## EL TEST DE LA ESTACIÓN CAMP NOU. PIQUÉ CON LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS.

**¿Tienes Facebook?**
"Sí, decidí tener Facebook personal, y actualización cada día en catalán, castellano e inglés. Informo de lo que hago en cada momento"

**¿Blackberry o iPhone?**
"Blackberry"

**¿Te ha caído alguna vez el móvil?**
"Me tiré a una piscina con el teléfono"

**¿Cuántos mensajes recibes al día?**
"Unos 10 ó 15, mi teléfono no lo tiene mucha gente"

**¿Puedes vivir sin móvil?**
"Sí, es imprescindible para estar localizables, pero es como un pantalón, hay que llevarlo y ya está"

Valencia Roma Abu Dabi




REVÍVELO EN






# El acuerdo con Qatar Sports Investment, un paso adelante

Aportará unos 170 millones de euros en cinco años, unos recursos económicos imprescindibles para reforzar la estabilidad económica del Club. Además, la elección potencia el espíritu solidario de nuestra camiseta

**T Vanessa Forns F Miguel Ruiz - FCB**

El anuncio del acuerdo entre el Barça y Qatar Sport Investment, que ha cedido los derechos a la Qatar Foundation, ha sido un golpe de efecto en el mundo del deporte, que reflexiona con admiración sobre la magnitud de esta alianza. Está previsto que durante las próximas cinco temporadas se ingresen unos 170 millones de euros. En total, serán 30 millones por temporada, más 15 millones por los derechos comerciales de esta primera campaña y una variable por títulos que podría alcanzar los 5 millones de euros. Cifra remarcable en los tiempos que corren. "Con este acuerdo el FC Barcelona se sitúa como la marca líder indiscutible del mundo del fútbol, claramente por delante de todos nuestros competidores internacionales", aseguró el vicepresidente económico Javier Faus el día de la presentación del acuerdo.

Evidentemente, el anuncio también sorprendió a la masa social del Club. Los socios habían aprobado en Asamblea de Compromisarios, en 2003, que se podría incluir publicidad en la camiseta para garantizar la viabilidad económica del Club. Un permiso que sólo se podría cumplir ante




## LOS PILARES BÁSICOS DE QATAR FOUNDATION

En la rueda de prensa de la presentación oficial de este acuerdo entre el FC Barcelona y Qatar, el 13 de diciembre de 2010, el vicepresidente de Qatar Foundation, Saif Ali al-Hajar, aprovechó la ocasión para resumir las principales ventajas de Qatar Foundation, organización creada en 1945 por el emir de Qatar: "Se trata de una organización no gubernamental y sin ánimo de lucro que tiene como grandes pilares la educación, la ciencia, y la investigación y que está abierta a toda la gente. Nuestro objetivo es tender puentes y compartir conocimientos".
Prosiguiendo con su explicación, Al-Hajar dio algunos detalles del apoyo que esta fundación, considerada una de las primeras del mundo, da a su país: "Nuestra fundación apoya a Qatar en su viaje del desarrollo de una economía basada en el petróleo y el gas a una economía del conocimiento, favoreciendo el potencial humano, lo que beneficiará a toda la humanidad, a los niños, y no solo los habitantes de Qatar". Por otra parte, quiso dirigirse a los socios y aficionados del FC Barcelona para aclararles que esta fundación comparte los valores del Club y aseguró que "pronto entenderán el tipo de institución que lucen en la camiseta".

una propuesta irrechazable, tanto desde el punto de vista económico, como en términos de la reputación de marca. "Hemos cerrado un acuerdo que nos da oxígeno, ya que nos permitirá muchas cosas, entre otras reducir nuestra deuda y no vender patrimonio", afirmó el presidente Sandro Rosell, justo antes de insistir en la importancia de que "seguimos teniendo un espíritu solidario en nuestra camiseta".

**Condicionados por la deuda**

"Sin la deuda que nos hemos encontrado, esta operación no se habría producido", reconoció abiertamente el vicepresidente económico Javier Faus, que confirmó la importancia de los contactos del presidente Sandro Rosell para culminar la operación. "Él ha liderado personalmente un proceso de una duración de más de tres meses de trabajo, que finalmente ha llegado a buen puerto gracias, en gran parte, a sus excelentes relaciones con la familia real qatarí".

El hecho de que Qatar y su fundación hayan elegido al FC Barcelona como embajador mundial a través del deporte es, según comentó Xavier Faus, "un motivo para sentirse satisfecho y orgulloso", sobre todo teniendo en cuenta que se trata "de una de las primeras fundaciones del mundo".

"QATAR FOUNDATION REFUERZA LA SOLIDARIDAD QUE PROYECTA LA CAMISETA"

El visto bueno de Unicef fue un aspecto muy valorado en las reflexiones previas a la firma del acuerdo. En este sentido, Raquel Fernández, que estuvo presente en la presentación del acuerdo en representación de Unicef, confirmó que habían sido informados en todo momento de los contactos y se mostró convencida de que la alianza con el Barça y su Fundación se reforzaría todavía más, ya que se ha convertido en "un compromiso continuado y necesario para mejorar las vidas de los niños en el mundo".

Por su parte, el representante de Qatar Foundation, su vicepresidente Saif Ali al-Hajar, decía justo después de la firma: "Compartimos la misma visión y cultura que el Barça, utilizando el deporte para ayudar a la sociedad. Compartimos valores y transmitimos el mismo mensaje".

Ahmad al-Sulaiti, el director ejecutivo de Qatar Sports Investment, la empresa con la que el Club ha firmado el acuerdo y que ha cedido sus derechos a Qatar Foudation, insistía en que "aprovechamos el deporte como catalizador para reunir gente de diferentes historias en un deporte común".

En el marco de este mismo acuerdo, y aparte de las contraprestaciones económicas, está previsto que el primer equipo de fútbol dispute un amistoso por temporada. Podría ser en Qatar o en cualquier otro escenario. Además, Qatar Foundation también se compromete a desarrollar proyectos de colaboración con Unicef y con la Fundación del Barça.




Carles Puyol y Nicolas Mas, capitanes del Barça y USAP respectivamente, intercambian presentes en la visita de los roselloneses a la Ciudad Deportiva Joan Gamper.

# La fiesta del rugby catalán

## La USAP de Perpinyà juega en el Estadio Olímpico Lluís Companys los cuartos de final de la Heineken Cup, un evento potenciado por el convenio firmado entre los catalanes del norte y el FC Barcelona

**T Miquel Pellicer**
**F Miguel Ruiz y Àlex Caparrós - FCB**

El 9 de abril el Estadio Olímpico Lluís Companys vivirá un partido de cuartos de final de la Heineken Cup de rugby entre la USAP de Perpinyà y el Toulon. La disputa de este partido de la máxima competición continental llega después del convenio entre el club de la Catalunya Norte y el FC Barcelona. Y es que ambas entidades son más que un club y la cita del mes de abril será una auténtica fiesta deportiva e identitaria.

"Hay que tener en cuenta que la USAP es el principal equipo de la Catalunya Norte, que siempre ha ocupado un lugar muy importante como herramienta de identidad catalana", en palabras del abogado del club, Pierre Becque. En la inevitable relación entre deporte y país, la USAP ha tenido una posición preeminente, equivalente a lo que puede suponer el Barça en el mundo del fútbol. La USAP surgió de la fusión de dos clubs, la Unió Esportiva de Perpinyà y los Arlequins en 1933, pero el club ya existía desde 1902 bajo el nombre de Associació Esportiva Perpinyà (ASP).

En 1914 los Catalans -así son conocidos los jugadores de la USAP, aunque también les llaman Arlequins por el club de origen- ganaron su primer campeonato de Francia de rugby a quince con un ensayo en los últimos segundos de un joven jugador llamado Aimé Giral, héroe caído durante la Primera Guerra Mundial. En su honor, el club puso el nombre de dicho jugador a su estadio, un mérito que sigue vigente hoy día. Como a la mayoría de clubs de la Europa Continental, las Guerras Mundiales trastocaron sus planes y sus proyectos. La USAP también ganó el título de Francia en 1921, en 1925, en 1938 y 1944, pero experimentó un periodo de sequía hasta 1955 y el equipo sufrió una larga travesía por el desierto hasta que en 2009 se volvió a proclamar campeón de la Liga francesa. Seis años antes, sin embargo, el equipo consiguió llegar a la final de la Copa de Europa, pero perdió por 22-17 contra el Stade de Toulouse.

### OBJETIVO: LLENAR EL ESTADIO OLÍMPICO

Los catalanes jugarán contra el Toulon, el equipo del capitán de la selección inglesa, John Wilkinson, considerado el David Beckham del rugby y héroe nacional para los ingleses. Para dicho evento, se ha preparado una página web especial (www.usapabarcelona.cat) desde la que se efectuará un seguimiento especial de esta auténtica fiesta del rugby catalán. Vídeos, fotos, noticias y un seguimiento a través de internet completarán esta web especial para seguir el evento y saber cómo asistir a él.



Guardiola, en primer plano, posando para la foto oficial de las dos plantillas, simbolizando el hermanamiento de ambas entidades.

Lo cierto es que, en la última década, el rugby mundial ha sufrido una absoluta revolución y se ha profesionalizado. “Al organizarnos, hemos podido tener capacidad para pensar en un gran equipo”, afirma Becque. Además, este gran equipo ha intensificado su leyenda más allá de los cánones del rugby internacional con el hermanamiento que selló recientemente con el FC Barcelona y que se materializó el 17 de enero en varios frentes.

EL HIMNO OFICIOSO DE LA USAP ES ‘L’ ESTACA’, DE LLUÍS LLACH

**Hermanamiento de plantillas**

Del mismo modo que el presidente del FC Barcelona, Sandro Rosell, selló el convenio con el presidente de la USAP, Paul Gozé –en un acto en las oficinas del Club donde estaban presentes los directivos del Barça, Ramon Cierco y Dídac Lee–, ambas plantillas se hermanaron. Sobre el terreno de juego, el hermanamiento de la plantilla de la USAP y la del primer equipo de fútbol del Barça se formalizó con apretones de manos e intercambios de camisetas y balones. Por unos momentos, los balones esféricos dejaron paso a las ovalados del rugby en el césped de la Ciudad Deportiva Joan Gamper. Xavi, Iniesta, Valdés y Villa pudieron intercambiar opiniones y bromas con Mas, Porical, Edmonds, Olibeau, Álvarez-Kairelis, Tuilagi y compañía. El francés Éric Abidal fue uno de los protagonistas durante la visita del equipo de la Catalunya Norte. El autocar de los de Perpinyà viajó hasta Sant Joan Despí, donde el director de la Ciudad Deportiva, Pere Gratacós, ejerció de perfecto anfitrión, mostrando las instalaciones del Club. Sobre el terreno de juego del campo número 1, los jugadores de ambas plantillas congeniaron desde el primer momento. Una complicidad que se hizo manifiesta desde el comienzo del entrenamiento del equipo de Guardiola: la actitud de los jugadores de rugby fue de silencio y respeto. Eso sí, no se pudieron resistir a sacar la cámara de fotos.

**Maravillados con el Camp Nou**

Minutos después, los hombres de la USAP visitaron el Camp Nou, donde el fervor por el equipo de Guardiola adquirió una nueva dimensión. El Estadio acrecentó todavía más la admiración de aquellos hombretones, que se mezclaban entre los visitantes de la ruta turística por las instalaciones.

“Estamos muy felices de estar en Barcelona, para nuestro club es muy importante”, afirmó Nicolas Mas, que aparte de ser el capitán de una plantilla en la que conviven franceses, británicos, samoanos, neozelandeses, entre otras nacionalidades, es uno de los jugadores de la Catalunya Norte más emblemáticos del equipo, con muchos elementos afines a la filosofía Barça. Si en el pasado, jugadores como el neozelandés Dan Carter o el sudafricano Percy Montgomery dejaron una huella imborrable, la mayoría de los actuales jugadores son internacionales en sus respectivas selecciones y auténticos ídolos de masas en el rugby mundial, pero mantienen

## UNA CAMISETA CON IDENTIDAD

Los colores de la USAP son el sangre y el oro de la bandera catalana, su himno oficioso es *L’Estaca*, de Lluís Llach, y su lema histórico, *Siempre adelante*. La identidad catalana del equipo está muy presente en sus símbolos desde sus orígenes, sobre todo en lo que se refiere a la camiseta de juego. La Associació Esportiva Perpinyà (ASP) vestía los colores catalanes a principios de siglo. Después, en 1919, con la fusión con la Unió Esportiva de Perpinyà (USP), el club adoptó los colores azul cielo en la camiseta y blanco en los pantalones y la senyera en las medias para rendir homenaje a los jugadores fallecidos durante la Primera Guerra Mundial en los campos de batalla de Europa. Después de la fusión definitiva con los Arlequins, el club incluyó dentro de su simbología las formas arlequinadas. La camiseta europea de la USAP en la Heineiken Cup esta temporada rinde homenaje en el color y la forma a su tradición arlequinada, conjugando los colores amarillo, azul y grana.




La plantilla de la USAP, en su visita al Camp Nou, pudo comprobar la magnitud del Camp Nou.

la humildad de los jugadores forjados en casa.

**Messi y la filosofía de equipo**
Uno de estos jugadores de categoría que más sigue la actualidad del primer equipo del FC Barcelona es Olivier Olibeau, que consideraba "fantástico" ver jugar al equipo de Guardiola. "¡Lo hacen todo tan fácil!", dijo Olibeau, segunda línea del equipo, que ya había visitado el Camp Nou varias veces para ver jugar al equipo azulgrana.

Por su parte, el segunda línea argentino, Rimas Álvarez-Kairelis, se declaraba fan de su compatriota Leo Messi, al que ve como una estrella y un auténtico símbolo de su país. "Disfruto de todo lo que hace con Xavi e Iniesta", dijo el jugador nacido en Buenos Aires, que destacaba que en la USAP "todos somos iguales, y lo más importante no son las individualidades, sino el equipo". Pura filosofía Barça aplicada al mundo del rugby, el deporte más popular en Francia, donde los jugadores de la USAP son unos auténticos héroes.

COMO EN EL CASO DEL BARÇA, EN LA USAP, EL EQUIPO ES FUNDAMENTAL

Después de esta jornada en las instalaciones del FC Barcelona, la USAP quiere potenciar todavía más su presencia en Catalunya y promocionar un deporte como el rugby, con numerosos seguidores en todo el mundo. El próximo 9 de abril será una buena ocasión para escuchar *L'Estaca* en el Estadio Olímpico Lluís Companys y ayudar al equipo de Perpinyà a superar el escollo de los cuartos de final contra el Toulon, con el espíritu barcelonista planeando sobre el terreno de juego.

## MUCHAS NACIONALIDADES Y APUESTA POR LA CANTERA

La USAP es un equipo de jugadores de distintas procedencias pero, aparte de su proyección internacional, con jugadores de Camerún, Samoa, Tonga, etc., cabe destacar que más de la mitad de su plantilla es de la región de Perpinyà. Y es que del mismo modo que el FC Barcelona apuesta por los jóvenes talentos de la Masia, la USAP tiene su espejo en el Centro de Formación Profesional. "El trabajo de la cantera es muy importante", destaca Becque. Al frente de esta plantilla está el capitán, Nicolas Mas, conocido con el apodo de *Bus*. Sus compañeros también tienen curiosos sobrenombres. Así, al neozelandés Perry Freshwater se le conoce como *Agua Fresca*; Robins Tchale-Watchou, por su altura y su corpulencia, es el *Presidente*; el samoano Henry Tuilagy es el *Bulldozer* o el *Carnicero* y Jérôme Porical es conocido como *Popeye*.





Los frutos de nuestra tierra nos llevarán a la victoria
BORGES
FCBARCELONA
Borges. Patrocinador principal de la sección de balonmano.
Sabor Mediterráneo. Sabor Borges.

# “La autocomplacencia es el peor mal de un deportista”




F Àlex Caparrós - FCB / Club Natació Sabadell

Deslumbra dentro y fuera del agua. La nadadora badalonesa del Club Natació Sabadell, Mireia Belmonte, triple campeona del mundo en Dubai en diciembre, brilló con luz propia en el Camp Nou

T **Llorenç Tarrés**

**¿Es la primera vez que viene al Estadio?**
No es la primera vez pero casi, aunque soy culé.

**¿Cómo es eso?**
Creo que es la segunda vez que vengo al Estadio, pero con mi ritmo de entrenamientos siempre me ha sido muy difícil. La verdad es que impresiona.

**¿Le ha gustado?**
Claro, me he sentido muy bien. Ha sido un placer estar en el Palco con el presidente, todas las autoridades y tanta gente importante. Pero ante todo es un placer ver jugar al Barça, especialmente en directo.

**En el Palco usted era una personalidad. Tres oros (200 y 400 estilos y 200 mariposa) y una plata en una prueba en que no entraba en las quinielas (800). ¿Ha asimilado ya todo lo que ha conseguido?**
La verdad es que todavía me cuesta un poquito asimilarlo, ha sido un gran éxito, pero ahora ya lo tengo más digerido que hace un mes, cuando gané las cuatro medallas.

**Llegaba a Dubai con buenas sensaciones tras el Campeonato de España. ¿Pero esperaba todo esto? ¿Cuál cree que ha sido la clave del éxito?**
Sí, en el Campeonato de España tuve muy buenas sensaciones en el agua, aunque estaba un poco cansada. Ha sido, en cualquier caso, una sorpresa notable. Creo que una de las claves de este éxito ha sido el cambio de entrenador. Frédéric (Vergnouz, su nuevo entrenador) me ha aportado más constancia en el trabajo. Creo que tengo más confianza y eso se ha notado en el agua.

**¿Cómo se viven los días después de un éxito tan importante como el que ha conseguido en Dubai? ¿Se hace difícil recuperar la normalidad? ¿Siente más presión ahora?**
Sí que cuesta. Aunque no lo quieras, es diferente. Tienes la agenda llena de actos con la prensa, entrevistas, gente que quiere hablar contigo, y también entregas de premios. Pero de momento todo va bien, lo llevo con naturalidad. Y presión no es la palabra, es motivación para seguir ganando.

**Por lo que ha dicho públicamente en varias ocasiones, usted es una firme defensora del trabajo duro como parte indispensable del éxito. Es decir, que el talento, sin trabajo, no sirve para nada. ¿La autocomplacencia es lo peor que le puede pasar a un deportista después de la victoria? ¿Con el fútbol también pasa?**
Creo que cuando un deportista culmina una buena etapa con títulos, existe el peligro de relajarse, de dejarse ir. Eso no me gusta nada. La autocomplacencia es una de las peores cosas que le pueden pasar a un deportista, uno de los peores males. Si pierdes la motivación, el entrenamiento se hace mucho más pesado, se convierte en una obligación. Y el rendimiento se ve afectado.

**¿Cuáles son las ventajas e inconvenientes de competir en un deporte individual como la natación, en comparación con un deporte colectivo como el fútbol?**
Es positivo que tu esfuerzo y tu rendimiento determinen el resultado. Todo depende de tu actuación. El gran inconveniente es que si tienes un mal día no hay nadie que te pueda ayudar, en cambio, en los deportes colectivos como el fútbol siempre tienes compañeros que te pueden cubrir las espaldas, los resultados no sólo dependen de uno mismo. Por eso, el factor mental es muy importante.

**Para un nadador, ¿hasta qué punto es importante la figura del entrenador? ¿Lo es tanto como en el fútbol?**
Puede parecer que no, pero en la natación es bastante importante el papel del entrenador, tanto para corregir la técnica como para preparar los entrenamientos. En fútbol, en baloncesto y en los otros deportes colectivos es evidente que lo es, pero también en los individuales como el mío.



## LA REINA DE LOS MUNDIALES



Mireia Belmonte (Badalona, 1990) comenzó a nadar por recomendación médica debido a unos problemas de espalda, pero pronto se convirtió en una niña prodigio de la natación. Actual plusmarquista mundial de los 400 estilos, se han depositado muchas esperanzas sobre su figura. En diciembre superó con creces todas las expectativas en los Mundiales de piscina corta celebrados en Dubai y se colgó cuatro medallas, tres de ellas de oro. Actualmente compite con los colores del Club Natació Sabadell.

“GUARDIOLA ME PARECE UNA PERSONA MUY HUMILDE Y MUY SENCILLA, Y UN ENTRENADOR CENTRADO QUE SABE MUY BIEN LO QUE QUIERE. Y ADMIRO MUCHO A LOS JUGADORES POR EL ESFUERZO QUE HACEN DÍA A DÍA.”

**Hablando de entrenadores, ¿qué opinión le merece el técnico del FC Barcelona, Josep Guardiola?**
Me parece una persona muy humilde y muy sencilla en su forma de actuar. Como entrenador, mi opinión es que sabe muy bien lo que quiere. Conoce su trabajo y el mundo en el que se mueve. Es reflexivo y sólo quiere lo mejor para el equipo y para sus jugadores.

**Usted es de la generación joven, la que ha vivido un Barça triunfante, con más victorias que derrotas. ¿Qué opina de este Barça?**
Es un gran equipo y sobre todo un grupo muy bueno. Admiro a sus jugadores por el esfuerzo que hacen día a día y que se ve reflejado en el césped desde hace tiempo.

**¿Con qué jugador se queda y por qué?**
Es difícil decirlo. No, no puedo quedarme con un jugador en concreto de este equipo. Todos son muy buenos como jugadores y tengo la sensación de que también lo son como personas. Conozco personalmente a Xavi y a Bojan, y es así.

**¿Entiende de fútbol? ¿Le gusta? ¿Es fanática?**
No puedo decir que sea una entendida. Me gusta e intento estar al corriente. Me gusta seguir la actualidad deportiva fuera de la natación.

**Usted que viaja tanto, siempre compitiendo o entrenando, lejos de casa... ¿Qué hace para seguir al Barça desde la distancia? ¿Intenta ver partidos o se informa?**
Seguir al Barça, estés donde estés, hagas lo que hagas, no es muy complicado. Algunos de mis compañeros son auténticos fans del Barça y siempre sé los resultados gracias a ellos.

**Según tengo entendido, no sólo el fútbol le llama la atención. También el baloncesto y en concreto Ricky Rubio. ¿Es cierto?**
Bueno, como decía antes, me gustan bastantes deportes e intento seguirlos siempre que puedo. Más que el baloncesto, me gusta bastante el motor; también la gimnasia, el tenis y atletismo.

**Para terminar, ¿qué le pide al 2011, en el plano deportivo?**
Que todo siga igual que el año pasado. No puedo pedir más. Ha sido un buen año para mí y el 2011 ha comenzado de la mejor forma.

**¿Un deseo para el Barça?**
Que siga ganando todo, como hasta ahora, dándonos alegrías.



Mireia Belmonte en el túnel de vestuarios que da acceso al césped del Camp Nou.




NO TENIM FÓRMULA SECRETA.
NOMÉS FEINA BEN FETA.



Estrella Damm recomienda el consumo responsable. 5,4°



**EL MOMENTO**
**Ricky Rubio, rodeado de un grupo de escolares, en la explanada del Camp Nou. F Àlex Caparrós - FCB**

**VILLA Y RICKY, CON LA FUNDACIÓN MCDONALD'S**
El jugador del primer equipo de fútbol, David Villa, y el del Regal Barça, Ricky Rubio, visitaron la Fundación McDonald's y pudieron conocer a los niños y niñas residentes con enfermedades oncológicas.

**MESSI PRESENTA SU FUNDACIÓN**
Personalidades del deporte, la cultura y la política de Argentina acompañaron a Leo Messi en la gala de presentación de su Fundación, creada en 2007 con la idea de promover la igualdad entre niños y jóvenes en materia de educación y salud.

**VISITA INSTITUCIONAL DEL CE SABADELL**
Coincidiendo con la final de la Copa Catalunya celebrada en Sabadell, el presidente Sandro Rosell recibió a una representación de la directiva del Centre d'Esports Sabadell encabezada por su presidente, Joan Soteras.

**MUEREN VICEDO Y SILVEIRA**
Los ex jugadores Enrique Vicedo y Alcides Silveira murieron a la edad de 72 años. Vicedo jugó seis partidos la temporada 1956/57, y Silveira, catorce, la temporada 1962/63.






**Puyol y Xavi, los mejores deportistas catalanes**
Doble premio de las instituciones catalanas para dos jugadores del primer equipo de fútbol. Por un lado, el capitán Carles Puyol ganó el premio al mejor deportista catalán que conceden la Unió de Federacions Esportives de Catalunya (UFEC) y el diario *Sport*. En esta 14ª edición de la Festa de l'Esport Català que tuvo lugar en INEF, también fue reconocido el Regal Barça por su trayectoria la temporada pasada, con la consecución de la Euroliga, la Copa del Rey y la Supercopa. El ex portero del equipo de balonmano David Barrufet también recibió una distinción por su trayectoria a lo largo de sus 23 años en activo. Por otra parte, Xavi Hernández fue distinguido con el primer premio Catalunya de l'Esport 2010, galardón que otorga la Secretaría General de Deporte de la Generalitat de Catalunya con el apoyo de TV3 y Catalunya Ràdio. El premio lo recibió de manos del entonces vicepresidente de la Generalitat, Josep Lluís Carod-Rovira. Xavi se impuso en las votaciones a sus compañeros Piqué y Puyol, al técnico Josep Guardiola y a otros deportistas como Juan Carlos Navarro, Toni Elías o Pau Gasol.



**Xavi Pascual, dos años más**
El FC Barcelona y Xavi Pascual, entrenador del primer equipo de baloncesto, llegaron a un acuerdo para ampliar el nuevo contrato a dos temporadas más. El técnico barcelonista, que acababa contrato el 30 de junio de 2011, dirigirá al Regal Barça hasta junio de 2013. Desde el 14 de febrero de 2008, en que fue nombrado primer entrenador del primer equipo de baloncesto, la sección ha ganado su segunda Euroliga, ha sumado una Liga ACB, una Copa del Rey, dos Ligas Catalanas y dos Supercopas.



**Anfitriones de las instituciones barcelonesas**
El FC Barcelona fue el anfitrión en el encuentro que tuvo lugar con los máximos representantes de las instituciones de la ciudad. El presidente Sandro Rosell, acompañado del vicepresidente institucional, Carles Vilarrubí, se reunió en el Camp Nou con Sebastián Millans (CN Barcelona), Alberto Agustín (RCTB), Eudaldo Bonet, (RC Polo), Borja García-Nieto (Círculo Ecuestre), Baldiri Ros (Institut Agrícola), Sebastià Salvadó (RACC), J. Félix Bentz (Real Cercle Artístic), Josep Manel Puente (CEC), Oriol Bohigas (l'Ateneu), Mariona Carulla (Orfeó Català), Alfred Molinas y Ramon Negra (fundador y secretario reuniones Instituciones Barcelonesas), e Ignacio García-Nieto (Cercle del Liceu).

**T** **Xavier Catalán** **F** **Miguel Ruiz y Àlex Caparrós - FCB**



## Galeano gana el Premio Vázquez Montalbán

Eduardo Galeano fue el ganador de la séptima edición del Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en la categoría de periodismo deportivo. Este premio, convocado por la Fundación FC Barcelona, se creó en 2004 con la voluntad de recordar permanentemente la figura y obra de Vázquez Montalbán, un periodista que hizo del rigor, la ética, el compromiso social y la autocrítica constantes en su ejercicio profesional. El uruguayo Galeano es periodista y escritor y uno de los referentes más importantes de su país y de la literatura iberoamericana.



## VI Muestra de 'Christmas' Azulgrana

La directiva del Área Social, Pilar Guinovart, y el ilustrador y jurado de este año, Max –autor de Clam, la mascota del Centenario del Barça–, entregaron al Museo del FC Barcelona los premios de la VI Muestra de *Christmas* Azulgrana. El dibujo de la ganadora, Mireia Torres, de 6 años y socia número 142.460, se convirtió en la felicitación oficial que el Club envió a todos los socios, jugadores y entrenadores del Barça. Todos los dibujos estuvieron expuestos durante las fiestas navideñas en la Oficina de Atención al Barcelonista.



## Bojan y Busquets, hasta el 2015

Bojan Krkic firmó una ampliación de su contrato hasta el año 2015. Hasta ahora, el de Linyola estaba ligado al Club en el que se ha formado hasta el 2013. Su cláusula de rescisión pasó de 80 a 100 millones de euros. Pocos días después, otro jugador formado en casa, Sergio Busquets, amplió también su vinculación con el FC Barcelona hasta el año 2015, con una opción prorrogable de un año más en función de los partidos disputados la última temporada. En el caso del centrocampista de Badia del Vallès, la cláusula de rescisión pasó de 80 a 150 millones de euros.



## Encuentro de Leo Messi con un grupo de niños

Leo Messi, Embajador de Buena Voluntad de Unicef, mantuvo un encuentro con treinta y tres niños y niñas de 6º de Primaria de escuelas de la provincia de Barcelona. Estos niños participaban en el programa Enrédate, una iniciativa de Unicef España de Educación para el Desarrollo, que brinda formación sobre la situación de la infancia y sus derechos a los alumnos.

### LOS REYES MAGOS DEL PALAU

Los jugadores de baloncesto del Regal Barça obsequiaron con diversos regalos a los niños y niñas de diferentes asociaciones y fundaciones antes de un entrenamiento a puertas abiertas que tuvo lugar en el Palau Blaugrana la víspera de Reyes.

### MÓNICA GIMENO, CAMPEONA DE ESPAÑA

La azulgrana Mónica Gimeno se proclamó campeona de España de patinaje artístico en la categoría Senior en el campeonato celebrado en la Pista de Hielo del FC Barcelona.

### LA ECA SE REÚNE EN EL CAMP NOU

Las instalaciones del Club acogieron una reunión del Grupo de Trabajo de Marketing y Comunicación de la Asociación de Clubs Europeos (ECA) que fue presidida por Sandro Rosell, vicepresidente de la ECA, y máximo responsable de este grupo.

### ROIG GANA EL III PREMIO DEPORTE Y CIUDADANÍA

La tercera edición del Premio Deporte y Ciudadanía, convocado por la Fundación del FC Barcelona y Òmnium Cultural, tuvo como ganador a Josep Lluís Roig, con la obra *Insuficient s'escriu amb sang.*

**CON LA MARATÓ**
Los jugadores del primer equipo de fútbol y los del Regal Barça colaboraron en la edición de *La Marató de TV3*, a través de la grabación de un spot televisivo en el que hacían un llamamiento a la colaboración.

**EL INFANTIL B, CAMPEÓN EN ARONA**
El Infantil B del Barça se proclamó campeón del prestigioso Torneo Internacional de Fútbol 7 de Arona (Tenerife), ya que derrotó en la final al Real Madrid en la tanda de penaltis.

**LA SENYERA MUNDIALISTA, EN EL MUSEO**
La bandera que Xavi y Puyol hicieron ondear tras la consecución del Mundial de Sudáfrica de este verano ya se puede ver en el Museo, firmada por ambos protagonistas.

**SORTEO DE LA 'LLOTJA OBERTA'**
El vicepresidente del Área Social, Jordi Cardoner, fue el máximo representante del Club en el sorteo público que se hizo para designar a los socios que, de forma gratuita, vivirán los partidos de la temporada 2010/11 hasta junio desde el Palco del Estadio.



**Las celebraciones de Navidad**
Coincidiendo con las fiestas navideñas, se celebró el tradicional encuentro con los deportistas, ejecutivos, miembros de los diferentes equipos técnicos y empleados de los diferentes departamentos del Club. Los más antiguos recibieron una insignia de plata por sus 25 años en la Entidad. También se hicieron las respectivas celebraciones con el fútbol formativo, con la Agrupación Barça Veterans, con los miembros del Casal de l'Avi y con los periodistas de los medios informativos que siguen la actualidad barcelonista.



**Sala de Prensa Ricard Maxenchs**
Antes de la comida de Navidad con los medios, se celebró un acto para oficializar la Sala de Prensa Ricard Maxenchs del Camp Nou, una iniciativa promovida por los periodistas, encabezados por Joaquim M. Puyal y Jordi Basté. El momento más emotivo del acto fue cuando Ramon Besa, director de deportes del diario *El País*, glosó la figura de Maxenchs en un discurso magistral. Maxenchs fue jefe de prensa entre 1981 y 1997, y secretario general (1997-2000) y director general adjunto (2000-03) del Club.




**El Regal Barça se refuerza con Anderson**
El Regal Barça llegó a un acuerdo para incorporar hasta final de temporada al alero estadounidense Alan Anderson. Ex jugador del Maccabi y Cibona, Anderson jugaba actualmente en el New Mexico Thunderbirds de la NBDL. El nuevo jugador barcelonista, de 28 años y 198 centímetros, refuerza el equipo azulgrana, muy castigado por las lesiones de Gianluca Basile y Pete Mickeal. Anderson ha sido campeón de Liga y Copa con el Cibona y campeón de Copa con el Maccabi.




**Xavi releva a Migueli**
Con el partido de Liga contra el Levante, Xavi Hernández igualó a Migueli como el jugador con más partidos disputados de la historia del FC Barcelona, con 549. El centrocampista de Terrassa está viviendo su decimotercera temporada en el primer equipo. Momentos antes del silbato inicial, el FC Barcelona homenajeó a Migueli por su larguísima trayectoria en el Club. *Tarzán*, retirado a los 38 años tras 16 en el Barça, protagonizó el saque de honor.



Pedraza.



Montesinos.



Vila.

### Os recordaremos siempre

Ángel Pedraza, ex jugador y ex técnico de las categorías inferiores del Barça, murió a los 48 años. Pedraza, formado en la cantera azulgrana, jugó 90 partidos y marcó seis goles con el primer equipo azulgrana, donde militó en 1980 y de 1984 a 1988. Pedraza también dirigió de 1997 a 2002 el Cadete B, el Cadete A y el Juvenil B azulgrana, donde tuvo a sus órdenes jugadores como Andrés Iniesta, entre otros. Ramon Montesinos, jugador del FC Barcelona durante las temporadas 1963/64, 1965/66 y 1966/67, murió a la edad de 67 años. Montesinos, que procedía del fútbol base barcelonista y ocupaba la posición de centrocampista, jugó 75 partidos y marcó cinco goles con la camiseta azulgrana. Jordi Vila, jugador del Barça desde 1950 y hasta 1954, con un total de 45 partidos y 31 goles, murió a la edad de 81 años. Era uno de los componentes de la delantera de las Cinco Copas de la temporada 1951/52. Ganó ocho títulos con el Barça: dos Ligas (51/52 y 52/53), una Copa Latina (1952), tres Copas de España (50/51, 51/52 y 52/53) y dos Copas Eva Duarte (1952 y 1953).



### Lluvia de premios en la Gala de 'Mundo Deportivo'

En la 63ª Gala del Deporte de *Mundo Deportivo*, celebrada en el Palacio de Congresos de Catalunya, el FC Barcelona recibió varios galardones. Xavi Hernández ganó el Premio al Mejor Deportista de 2010. Andrés Iniesta recibió el Premio al Fairplay por su dedicatoria a Dani Jarque después del gol que dio el Mundial de Sudáfrica a la selección española y también el Premio al Mejor Deportista para la Proyección Internacional de España. David Villa fue distinguido por su apoyo a los mineros chilenos con el premio Hazaña Humana y Deportiva. El entrenador del Regal Barça, Xavi Pascual, recogió el galardón que le premia como Mejor Entrenador de Catalunya. El FC Barcelona fue designado mejor entidad deportiva catalana, galardón que recogió el presidente Sandro Rosell. Además, el ex portero de balonmano del Barça, David Barrufet, fue reconocido por su trayectoria profesional.

### EL BARÇA, CON EL SÍNDROME DE DOWN

La directiva Pilar Guinovart representó al Club en la presentación de un disco grabado por chicos y chicas con síndrome de Down, que forma parte del proyecto *Realitats Paral·leles*, impulsado por la Fundación Catalana Síndrome de Down, la neurobióloga Mara Dierssen y la fundación El Mundo al Revés.

### TRIPLE ÉXITO DE LA SECCIÓN DE ATLETISMO

El FC Barcelona revalidó la Copa del Rey de Clubs en pista cubierta y superó al Playas de Castellón. La sección azulgrana también revalidó el Campeonato de Catalunya de clubs en pista cubierta, tanto en categoría masculina como en femenina.

### VISITA A LOS HOSPITALES

Los jugadores del primer equipo de fútbol y una amplia representación de la Junta Directiva repartieron regalos entre los niños y niñas ingresados en varios hospitales de Catalunya.



# Un hombre de acción

## El vicepresidente Jordi Cardoner i Casaus lidera el Área Social con el objetivo de responder a las necesidades reales de los socios, las peñas y los aficionados. "No hemos venido a hablar, hemos venido a actuar"

**T Miriam Nadal F Àlex Caparrós - FCB**

Para hacerse la fotografía en el Camp Nou, se sienta en la escalera, el mismo lugar donde comenzó a acomodarse cuando el regazo de su abuelo, Nicolau Casaus, ya no aguantaba su peso. "No era consciente de todo lo que me había transmitido hasta que me hicieron la propuesta", explica Jordi Cardoner (Barcelona, 1962), actual vicepresidente del Área Social. Y es que dos años y medio antes de las elecciones de junio de 2010, dos amigos le propusieron escuchar las necesidades de las peñas y de los socios para liderar el Área Social en la candidatura de Sandro Rosell. Aceptó. Un sí condicionado al sí de su gente: el de Iciar y sus dos hijos. Con la familia ilusionada y conforme, Cardoner acompañó a Rosell y a Bartomeu en este trayecto de enorme responsabilidad.

Conoce a Barto desde los días de la escuela Aula y conoce al presidente Rosell desde hace más de 15 años. En plena campaña y con más de 15.000 kilómetros juntos, Cardoner se convenció del gran reto que tenían entre manos y aprendió qué significa gestionar el Barça. Su vinculación sentimental con el Club, vía familiar, hizo el resto.

Cuando habla del Barça y de su gente, así como de su abuelo, Cardoner transmite pasión serena y una cierta nostalgia: "Los domingos comíamos con mis padres en casa de mis abuelos. Siempre comíamos arroz a las dos de la tarde. Después íbamos juntos al campo en coche, también en el regazo de mi abuelo". Un anciano del que no olvida el puro, ni tampoco las mantas con que se protegían del frío en las gradas o los muchos amigos de sus abuelos. Algunos de ellos tan míticos como Samitier o César.

Con su abuelo, comparte valores: "Los dos tenemos un perfil emocional muy grande: sensibilidad, emotividad, que también es una forma de entender a los demás. También tozudez para conseguir lo que queremos, pero siempre rodeados de amigos para alcanzar las metas. Soy un jugador de equipo", se define con timidez. No sólo comparte eso, también el carisma ganado en muchos actos y la capacidad de comunicar, de conectar con la gente. Dice lo que siente y eso le convierte en un hombre cercano. Pero Cardoner




A la izquierda, Cardoner en la escalera donde se sentaba con su familia antes de entrar en la directiva del FC Barcelona, y a la derecha, en uno de los primeros actos de peñas en Banyoles.

es, sobre todo, un hombre de acción.

Tiene muchos retos entre las manos, entre otros, que el carnet de socio sea considerado un bien más valorado por los socios. Para lograr estos retos va por la vía rápida. “La eficiencia en la gestión se demuestra actuando. Nuestro proyecto tiene que ser vivo y dinámico. Hay que observar, analizar y después, actuar. Posteriormente, siempre tenemos que revisar los resultados de nuestras acciones”, explica este hombre minucioso y pulcro.

CARDONER TIENE ADN BARÇA, GRACIAS A SU ABUELO CASAUS

Quiere mejorar el entendimiento del Club con todos sus socios, peñas y aficionados. Para lograrlo, la clave es no generalizar y escuchar las necesidades y demandas de los distintos segmentos que forman el Barça. “La carga social de nuestro programa es enorme. Necesitamos recursos e intentaremos compaginarlo todo para que lleguen a buen puerto nuestras voluntades sociales, ya que son absolutamente necesarias”, enfatiza el socio 6374.

La Grada Joven, la cuarta vía de ingreso para nuevos socios o la agencia de viajes son algunas de las prioridades para la Junta Directiva, que trabaja para recortar la distancia entre la Entidad y sus socios y aficionados. De momento, una mayor participación de los socios en la Asamblea de Compromisarios, la recuperación del Congreso de Peñas, la puesta en marcha de la Oficina de la Atención a los Peñistas o las mejoras en el Estadio para las personas que acceden en silla de ruedas son algunos de los éxitos que Cardoner destaca en sus primeros seis meses de gestión.

Nicolau Casaus le dio un consejo: “Nunca seas político”. Le hizo caso, y ahora trabaja para su país sin ejercer la política. Dedica al trabajo sus fines de semana y cada noche después de finalizar su jornada laboral. “Con la autorización de la familia, porque el Barça es una enfermedad que compartimos y porque saben que me produce mucha satisfacción y que tuve un abuelo poco habitual”, nos confiesa.

“Tuve la suerte de que el escudo de plata me lo puso mi abuelo, y el de oro, me lo pondrá un amigo, Sandro”, nos explica con una sonrisa en los labios. Y es que Cardoner es un hombre de detalles, que cuida las formas y el fondo. No deja nada a la improvisación y está al día de todo: tiene Twitter, blog y Facebook. Herramientas para palpar lo que dice y lo que siente el barcelonismo. Es activo e inquieto, y sobre todo, lleva el Barça en los genes.

## TRABAJO, FAMILIA Y CARNETS

Dos días después de nacer, su abuelo le hizo socio. “Es el único gasto que no he pagado nunca. Primero, el carné me lo pagaba el abuelo y ahora mi padre”, dice el director general del Grupo Storopack en España. Una consigna familiar: fueran cuales fueran las circunstancias, ser socio del Barça es una obligación genética. Antes de cursar económicas, Cardoner aspiraba a ser fotógrafo. No lo fue, pero sigue haciendo instantáneas para palpar lo que sienten los socios. Antes de dirigir la compañía líder en el sector de la fabricación y la comercialización de materiales de embalaje y espumas moldeadas de poliestireno y polipropileno expandido, Cardoner fue becario en Bimbo, donde hacía análisis de mercado junto a otro amigo de la familia, Josep Mussons.

# El vendaje funcional




Habitualmente, vemos a muchos deportistas que utilizan vendajes. Esta técnica, muy utilizada por fisioterapeutas, ayuda a evitar o minimizar lesiones articulares

El vendaje funcional es una técnica muy antigua que se introdujo en España a partir de los años 80 a través del baloncesto estadounidense. Desde entonces, es habitual ver a jugadores de baloncesto con vendajes en los tobillos o los dedos de la mano. Actualmente, no sólo es una técnica utilizada en el mundo del baloncesto, también es una práctica muy utilizada por fisioterapeutas de otros deportes como el atletismo, el rugby, el fútbol o el voleibol, entre otros.

LA FUNCIÓN PRINCIPAL ES LIMITAR O INHIBIR EL MOVIMIENTO ARTICULAR

Su función principal es limitar unos grados el movimiento de la articulación para evitar lesiones. Así se asegura una estabilidad máxima con una movilidad relativa que protege las articulaciones del cuerpo, desempeñando una función de descarga y previniendo posibles lesiones más importantes. Por poner un caso práctico, si un jugador nota molestias en el tobillo antes del ejercicio, se aplica un vendaje en la parte afectada que se saca después de la actividad física. No siempre es necesario que exista alguna lesión específica; se hacen muchos vendajes preventivos.

Las vendas pueden ser elásticas, adhesivas o rígidas, y el fisioterapeuta valora cómo y de qué modo venda en función de la naturaleza de cada deporte, así como de la morfología del deportista y de la carga física que éste deba soportar. La posición que ocupa en el terreno de juego y las lesiones previas que haya podido sufrir son aspectos que también se tienen en cuenta. Por ejemplo, en el fútbol, un portero no podrá llevar el mismo vendaje que un delantero, ya que los movimientos y el recorrido que siguen durante un partido son diferentes. Que el vendaje sea una buena medida de prevención no significa que evite lesiones, pero sí asegura que la lesión sea menor en caso de que ésta se produzca.

SE VENDA SEGÚN LA LESIÓN A PREVENIR, EL ATLETA Y EL DEPORTE

Una de las dolencias más habituales y que requieren más vendajes son las fascitis plantares, que son una inflamación aguda de la inserción de un tendón en la planta del pie. Se trata de una lesión muy habitual en algunos deportes y que, incluso en algunos casos, puede llegar a ser crónica. La única forma de minimizar el dolor, aparte de seguir un tratamiento conservador, es aplicar un vendaje funcional que inhibe o limite el movimiento que produce el dolor. Las diferencias respecto al baloncesto y el fútbol son notorias, ya que la superficie y la posición en el campo del jugador influyen a la hora de realizar un tipo de vendaje u otro. Por ejemplo, no se puede vendar igual a un delantero de fútbol de menos de 70 kilos que a un pívot de baloncesto de más de 120 kilos: la superficie donde juegan es diferente, desempeñan funciones diferentes en el terreno de juego y sus respectivas morfologías también son totalmente distintas.




**Coordinación** David Jover y Francesc Orenes
**Asesores** Toni Bové y Dr. Franchek Drobnic (Servicios Médicos FCB)
**Fotos** Àlex Caparrós - FCB

### EL KINESIOTAPE



En los últimos tiempos ha aparecido una nueva técnica que complementa los vendajes funcionales: el Kinesiotape. Se trata de en unas tiras de poco espesor y de diferentes colores, que ayudan a descargar partes blandas de los músculos y tendones. El Kinesiotape no es incompatible con el vendaje funcional de toda la vida, todo lo contrario, se trata de un complemento más y pueden utilizarse ambos. Dicha técnica apareció a finales de los años 80, en especial en los Juegos Olímpicos de Seúl, pero en Europa no se instauró hasta mediados de los años 90. Actualmente, también es muy habitual ver a deportistas luciendo estos vendajes en cualquier deporte.

Un fisioterapeuta del club aplicando un vendaje funcional a un jugador de baloncesto antes de un entrenamiento.

# Van Gaal

## El carácter del holandés ensombreció un digno balance deportivo

**T David Jover F Miguel Ruiz - FCB**

En verano de 1997, después de haber ganado la Supercopa de España, la Recopa de Europa y la Copa del Rey con Bobby Robson, el entonces presidente del Club, Josep Lluís Núñez, decidió que la persona idónea para dirigir al primer equipo era Louis Van Gaal. Con la sombra de Cruyff todavía presente, el holandés, que venía con el aval de haber ganado la Champions League años antes con el Ajax, fue el elegido.

DOTÓ AL EQUIPO DE GRAN RIGOR TÁCTICO Y DE UNA DISCIPLINA NUNCA VISTA

Trabajador modélico e incansable, Louis van Gaal estuvo en el Club tres años y medio en dos etapas muy diferentes. La primera, entre 1997 y 2000, fue muy exitosa. La llegada de jugadores como Michael Reiziger, Philip Cocu, Rivaldo, Sonny Anderson y Ruud Hesp, mejoró un equipo que perdió a Ronaldo, que fichó por el Inter de Milán.

Para Philip Cocu, Van Gaal es "un entrenador que tácticamente hace subir tu nivel como jugador. Además, en cada entrenamiento había una idea para el partido siguiente". Nadie ha dudado del holandés como entrenador y persona trabajadora, al contrario, todo eran elogios, lo único que se le reprochaba, sobre todo desde la prensa, era su intransigencia.

### Trabajo y títulos

Para ganar hay que trabajar muy duro y, con él, la defensa comenzaba en la presión de los atacantes sobre la salida de balón del rival. Luis Enrique, actual entrenador del Barça B, recuerda que "Van Gaal siempre nos incitaba a presionar al primer hombre que viéramos, por lo que teníamos que tener mucha confianza en los compañeros, ya que el que estaba detrás de ti tenía que cubrirte la posición", explica el asturiano, que considera que Van Gaal es "uno de los mejores entrenadores que he tenido nunca". Las novedades tácticas y el trabajo de los entrenamientos dan sus frutos al cabo de unas semanas o meses, por eso el entrenador holandés siempre declaraba que sus equipos "juegan mejor en la segunda vuelta que en la primera". En el Barça también fue así. El inicio de su primera temporada (97/98) no fue del todo fácil, pero, en poco tiempo, el equipo, que casi siempre jugaba con Luis Enrique, Rivaldo ( Balón de Oro en 1999), Figo y Anderson en la punta de ataque, comenzó a



"Nuestro estilo de juego era uno de los más difíciles del mundo, porque siempre jugábamos en el campo de ataque y dejábamos muchos espacios"



Van Gaal, en el banquillo del Camp Nou, durante su primera etapa en el Barça.

funcionar y ganó la Liga cuatro años después de haber conseguido la última (93/94). Por si fuera poco, el Barça también ganó, en el primer año, la Copa del Rey contra el Mallorca, con un providencial Hesp en la tanda de penaltis. Una de las mejores anécdotas de Van Gaal se produjo en la plaza de Sant Jaume, cuando en el balcón de la Generalitat gritó: "¡Barça, Barça, Barça!", en un tono muy particular.

EN EUROPA, VAN GAAL TAN SOLO PUDO LLEGAR A LA SEMIFINAL DEL AÑO 2000

Aunque se le reprochaba la llegada de muchos holandeses -en el segundo año (98/99) había hasta siete en el equipo-, el Barça reeditó la Liga con un juego que maravillaba gracias a la gran aportación de Rivaldo y Kluivert. Una de las críticas que recibió durante su etapa fue que en la Champions nunca llegó muy lejos, y eso, en el Barça, pesa mucho. En su tercer año, "el año en que mejor jugamos", según Van Gaal, el equipo no sumó ningún título y el entrenador holandés se fue a final de temporada junto al presidente Núñez, con quien tenía una gran relación.

**Una vuelta poco exitosa**

El 18 de mayo de 2002, Joan Gaspart, entonces presidente del Barça, volvió a presentar ante la prensa a Van Gaal, que llegaba para sustituir a Rexach. El entrenador holandés, que encaraba su cuarto año como entrenador azulgrana, no tuvo suerte y fue cesado tan sólo ocho meses después, el 27 de enero de 2003. La presión de la prensa, los malos resultados y ciertas voces discordantes precipitaron el adiós del holandés, que fue relevado por el serbio Radomir Antic.



## EL ONCE DE VAN GAAL




En un sistema variable, que pasaba del 4-3-3 al 3-4-3 según los jugadores rivales, y en el que Sergi podía jugar tanto en la defensa como el centro del campo, Van Gaal situó a Guardiola en el medio centro, donde su importancia era capital, pues daba equilibrio al equipo. Además, los extremos estaban muy bien representados por Figo y Rivaldo, y detrás del punta se situaba normalmente Luis Enrique, que aprovechaba muy bien los espacios que originaba el delantero centro. La presión era una de las claves de este equipo.



Los jugadores del Barça de la temporada 1973/74, en el estudio de grabación de la discográfica Belter.

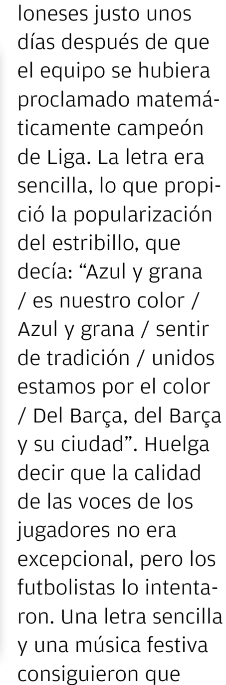
# La voz de los campeones

Siempre resulta curioso ver a los futbolistas en activo fuera de los campos, pero todavía resulta más llamativo encontrar a todo el primer equipo del Barça en unos estudios musicales

**T Carles Santacana F Archivo Seguí - FCB**

"Catorce años pasando hambre", cantaba La Trinca en 1974, cuando el Barça ganó el campeonato de Liga después de tantos años sin levantar dicho trofeo. Tanto tiempo de espera hizo de aquel triunfo uno de los más deseados y por eso la euforia azulgrana se desató. Además, el equipo había ganado con absoluta autoridad, Cruyff era el fichaje de la época y ese mismo año el Club celebraría su 75 aniversario. Se daban todos los condicionantes para crear una atmósfera muy especial, con un enorme afán por exteriorizar tan justificado entusiasmo. Una de las formas más especiales fue la grabación de un disco cantado por los jugadores del primer equipo, un hecho sin precedentes en el Club que, por lo que parece, sólo habían protagonizado antes dos equipos en Europa. La novedad debe inscribirse en un momento de gran auge y popularización de la industria discográfica, que había conseguido que el tocadiscos fuera un objeto cotidiano en la mayor parte de los hogares catalanes, en una sociedad de consumo que apenas arrancaba. Fue entonces cuando el sello discográfico Belter reunió a todos los componentes de la plantilla para una singular puesta en escena. El disco, de los que entonces llamaban single y giraban a 45 revoluciones por minuto, tenía una sola canción que, en la cara A, estaba cantada por los jugadores y en la cara B era instrumental.





De hecho, no se podía pedir más a aquellos cantantes ocasionales, que veíamos en las imágenes vestidos de calle con la indumentaria de moda de la época –pantalones acampanados, jerseys y americanas vistosas, como la del peruano Sotil–, mientras Costas probaba el teclado del piano. Carlos Moncada escribió la letra y Joan Lapardi, la música. La canción se grabó en los estudios barceloneses justo unos días después de que el equipo se hubiera proclamado matemáticamente campeón de Liga. La letra era sencilla, lo que propició la popularización del estribillo, que decía: "Azul y grana / es nuestro color / Azul y grana / sentir de tradición / unidos estamos por el color / Del Barça, del Barça y su ciudad". Huelga decir que la calidad de las voces de los jugadores no era excepcional, pero los futbolistas lo intentaron. Una letra sencilla y una música festiva consiguieron que *Azul y grana* sonara muchísimo, y muchos aficionados la aprendieran casi sin querer. Naturalmente, el disco fue un éxito de ventas, aunque no fue el único disco de temática barcelonista editado en ese momento. Años después, un nuevo logro deportivo llevó a otra generación de jugadores a los estudios de grabación. Con motivo de la conquista de la Copa de Europa en 1992, Bakero, Koeman, Eusebio, Guardiola, etc. grabaron *Aquest any, sí*, para celebrar la victoria en Wembley. De nuevo, más allá del resultado artístico, lo mejor fue ver a los jugadores en una actividad nada habitual.

# Estallido azul en Berna

Luis López Rekarte, conocido como 'El Bomba', firmó el 2-0 definitivo en la final de la tercera Recopa. Entre 1988 y 1991 este incansable carrilero fue partícipe del nacimiento del Dream Team



**T Jordi Clos F Archivo FCB / Sport**

La Real Sociedad fue uno de los equipos de moda en los años 80. Con una hornada inagotable de buenos jugadores, vivió los momentos más brillantes de su historia hace más de dos décadas gracias a la consecución de dos Ligas y una Copa, entre otros títulos. En 1988, un Barça en plena reconstrucción se fijó en tres pilares realistas. Los elegidos fueron Txiki Begiristain, José Mari Bakero y Luis López Rekarte. Uno por línea. Una mezcla de talento y carácter para iniciar un nuevo proyecto con Johan Cruyff en el banquillo. De los tres, el que tuvo una trayectoria más breve en el Club fue López Rekarte. Estuvo tres temporadas, con una participación menguante y un momento para la posteridad: el gol en la final de la Recopa en Berna.

Conocido por el sobrenombre de *El Bomba* (herencia de su padre), destacaba por su potencia física y velocidad. Dichas facultades le permitían ser un carrilero con amplio recorrido, como había demostrado en su exitosa etapa en la Real Sociedad, en que se erigió en el relevo del célebre Julio Olaizola en el lateral izquierdo.

**Cruyff, el referente**

Se incorporaría al Barça escuchando a su corazón: era el momento de dar un paso adelante. La llegada al conjunto azulgrana significaba, para él, "el reconocimiento a una labor de mucho tiempo y el fichaje por el mejor equipo del mundo". "Pasaba del club de casa, con todo sabido, a uno nuevo, mucho mayor. Sólo con ver el Estadio ya se apreciaba un cambio notable, aunque hacerlo acompañado de Txiki y Bakero fue mejor", asegura.

Reconoce que uno de los factores que le convencieron fue el hecho de que Cruyff, uno de sus referentes futbolísticos, fuera su entrenador. "Trabajaba de una forma totalmente distinta. Te dabas cuenta de que sabía mucho. Y como era muy autoexigente, era exigente con los demás".

La época de Rekarte en el Barça empezaría con mal pie. Después de una pretemporada en la que se había ganado la titularidad, se lesionó a los 33 minutos de la jornada inaugural de la Liga 88/89, contra el Espanyol. "Ese problema en el tobillo me marcó, fue un *handicap*", reconoce. De todos modos, una vez recuperado, estaría entre los defensas más utilizados por el cuerpo técnico. Aquella misma temporada marcaría el gol más célebre de su vida. El 10 de mayo de 1989, en la final de la Recopa de Berna contra la Sampdoria, *El Bomba* fue el autor del 2-0 definitivo. Lo rememora así:

FICHÓ PROCEDENTE DE LA REAL SOCIEDAD, JUNTO A TXIKI Y BAKERO

"Zubizarreta sirvió rápido con la mano a Miquel Soler, a la izquierda. Avanzó, vio cómo le desdoblaba y me quedé solo ante el portero". El disparo sobre Pagliuca entró ajustado al palo largo. Una acción inolvidable, tanto para él como para la afición culé: "Al final, cuando te retiras, quedan los goles, y ese fue importante porque suponía el primer título de la era Cruyff". No era frecuente que marcara (sería su único tanto oficial como azulgrana). Su trabajo era otro.

El técnico holandés le alineaba en cualquiera de las dos bandas. Precisamente, una de las anécdotas que cuenta López Rekarte se refiere a su polivalencia y a su capacidad de marcaje. "En una eliminatoria de Recopa contra un equipo polaco, nos estaban mareando. Cruyff optó por cambiarme de banda con Aloisio y la cosa mejoró. Al final del partido el entrenador me felicitó". En el segundo curso siguió siendo un habitual, pero su situación cambió en el tercero. El lateral vasco tendría un papel testimonial en la primera Liga del Dream Team y en 1991 sintió que sus días en el Camp Nou se habían acabado: "Me muevo por momentos, por estados de ánimo y decidí que era la hora de marchar. Surgió el tema del Deportivo, me lo pensé y fui a buscar nuevos alicientes".

Con su paso por La Coruña, Luis López Re-



De izquierda a derecha, Soler, López Rekarte, Salinas, Amor y Lineker, celebrando el gol de 'El Bomba' en Berna.




Archivo personal

En la imagen de la izquierda, Luis María López Rekarte en la temporada 1988/89, cuando llegó al Camp Nou. Con el Barça, en tres años, jugó 59 partidos de Liga, 11 de Recopa, 10 de Copa del Rey, uno de Supercopa Europea y cuatro de Supercopa de España. A la derecha, el donostiarra aparece en una instantánea reciente. Después de colgar las botas, se estableció en su tierra natal, el País Vasco.



karte tiene el honor de haber formado parte de la mítica Real Sociedad de los 80, del Dream Team y del Superdepor de principios de los noventa. En Riazor notó "la ilusión de volver a empezar". Los retos le atraen. Puso el punto final a su carrera como jugador profesional en 1997, en el Mallorca. Una grave lesión en una rodilla precipitó su adiós, con 35 años.

SE RETIRÓ EN 1997; AHORA VIVE EN SAN SEBASTIÁN, ALEJADO DEL FÚTBOL

Desde entonces ha residido en Ibaeta, un antiguo barrio de San Sebastián, recuperando el tiempo con la familia que el deporte de élite le había arrancado. El único vínculo que mantuvo con el fútbol fue a través de su hermano Aitor, que entre 1998 y 2008 lució las camisetas de la Real Sociedad Almería. Como lateral, no podría ser de otro modo. *El Bomba* fue su mejor consejero.

López Rekarte revela que actualmente casi no tiene contacto con el mundo del balón. "Aparte de la Real Sociedad, por una cuestión de proximidad, sigo poco el fútbol. Sólo el Barça. Con la edad te vuelves exigente y es una delicia verles jugar", justifica. Conserva buenos amigos en la Ciudad Condal, como los ex barcelonistas Salva o Urbano, y admite que "un trozo de su corazón pertenece al Barça". Es parte de su historia. Todo el mundo le recuerda vestido de color azul –la segunda equipación de 1989–, en Berna.

## Los datos del Ex...

**NOMBRE**
Luis María López Rekarte

**FECHA DE NACIMIENTO**
26-3-1962

**LUGAR**
Mondragón (Guipúzcoa)

**TEMPORADAS EN EL PRIMER EQUIPO**
3 (1988-1991)

**POSICIÓN**
Defensa lateral

**PARTIDOS JUGADOS**
85

**GOLES**
1

**PALMARÉS CON EL BARÇA**
1 Recopa
1 Liga
1 Copa del Rey

**OTROS EQUIPOS**
Real Sociedad, Deportivo y Mallorca




Archivo Histórico de la Ciudad de Barcelona

# Descubriendo tierras africanas

En 1932 el Barça hizo su primer viaje a África, en un periplo que se prolongó un mes, y que entonces estaba cargado de exotismo

**T Albert Alonso F Archivo FCB**

En una época de globalización, y cuando nuestros equipos no paran de viajar, los desplazamientos de los deportistas son tan habituales que no prestamos mucha atención a lo que representan. Sólo pensamos en ello en contadas ocasiones, si nos toca jugar un partido de Champions en el crudo invierno de otras latitudes, o cuando se juegan finales como la disputada en Abu Dhabi. Sin embargo, esta naturalidad es muy reciente, y en otros tiempos las expediciones eran acontecimientos excepcionales. De hecho, el Barça no salió de Europa hasta 1928, cuando protagonizó su primera gira americana.

Cuatro años después, se organizó la segunda expedición barcelonista, con unas características muy especiales, sobre todo porque tuvo lugar en mayo, en plena temporada, y en un país sin mucha tradición futbolística. Además, el Club envió al segundo equipo. Es un episodio curioso que la prensa del momento explicó cargando las tintas en el exotismo que en la época se presuponía a un país como Argelia.

La expedición partió de Barcelona el 1 de mayo de 1932. Estaba formada por los jugadores Jaguaré, Llorens, Saló, Sanfeliu, Martí, Dos Santos, Gámiz, Sagi, Goiburu, Gual, Roig, Parera, Portugués, Miró y Marques, acompañados por el directivo Raúl M. Mir. La mayoría eran del Barça B, y estaban reforzados por nombres del prestigio de Llorens, Parera, Sagi-Barba o Goiburu. Jugaron siete partidos en África, cinco los ganaron contra equipos africanos: un encuentro contra Gallia Club Orannais (10-0), dos partidos contra Gallia Club Algerois (11-1 y 5-0), un equipo reforzado con jugadores de otros equipos y que era una selección de Argelia, y un enfrentamiento contra Mogreb (3-0) y el Musthagarin (6-0). También se jugaron dos partidos contra clubs franceses, con resultados desfavorables: Sete (0-1) y Souchaux (2-4). Como decíamos, el primer partido en el continente africano fue contra el equipo del Gallia Club Orannais, el 5 de mayo del año 1932, y el Barça goleó al campeón argelino y al subcampeón del Campeonato de África del Norte de ese mismo año, por 10 goles a 0.

LA PRENSA HUMORÍSTICA APROVECHÓ AL MÁXIMO EL VIAJE DEL BARÇA

El fútbol colectivo y el toque azulgrana sorprendieron y fascinaron a los aficionados locales, acostumbrados a un fútbol muy individual. Los diarios de Argelia también lanzaron elogios al conjunto culé, ya que aseguraron que el fútbol de la región cambiaría después de ver el juego del rival. Y mientras, en Barcelona, la prensa publicaba chistes como el que ilustra este texto del semanario *Xut!!!*, en que se bromeaba sobre la expedición y las situaciones que vivirían los jugadores, presentándolos más ocupados en

## EL ENIGMA ANTERIOR

¿CONTRA QUÉ CLUB DEBUTÓ UN EQUIPO DEL FC BARCELONA EN EL CONTINENTE AFRICANO?

LA PISTA
**Aquel equipo fue subcampeón del Campeonato de África del Norte en 1932**

LA SOLUCIÓN
**Contra el Gallia Club Orannais, el 5 de mayo de 1932**

NOMBRE DE LA GANADORA
**Agnès Mas i Sola**
**Nº. de socia 28.870**
**Recibirá una camiseta firmada por su jugador preferido.**



Han començat els entrenaments dels jugadors blau-grana en vistes a les properes excursions

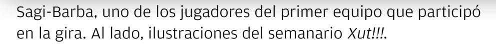
Archivo Histórico de la Ciudad de Barcelona







Archivo Histórico de la Ciudad de Barcelona



Sagi-Barba, uno de los jugadores del primer equipo que participó en la gira. Al lado, ilustraciones del semanario *Xut!!!*.

conocer el país que en jugar al fútbol.

La gira se alargó casi un mes, y fue muy provechosa, tanto deportiva como económicamente, ya que el club azulgrana ingresó por los 5 primeros partidos la cantidad de 125.000 francos. Cierto es que se vivieron incontables anécdotas. Por ejemplo, Gual, goleador en los primeros partidos, se ocasionó una herida en la cabeza bañándose en el mar. Dicha herida no le impidió seguir jugando, pero no le permitió emplear su gran remate de cabeza. Los jugadores también tuvieron tiempo para hacer vida social. Por ejemplo, asistieron a un importante y polémico combate de boxeo por el título mundial del peso mosca, entre Young Pérez y el español Arilla. Los jugadores del Barça, escandalizados por el resultado final, corrieron a enviar a los diarios catalanes una nota mostrando su malestar, porque consideraban que el legítimo ganador habría sido el boxeador español.

Al celebrarse la gira en plena temporada, Goiburu tuvo que volver a toda prisa de la gira, reclamado por el primer equipo, que tenía que jugar un partido decisivo de la Copa del Rey contra el Valencia en Mestalla. Pudo llegar para jugar el encuentro y su participación, con dos goles y una gran actuación, fue clave para la victoria azulgrana por 2-3 y la clasificación para cuartos de final.

Pero lo que hizo más especial aquella expedición fue el penúltimo partido disputado, que no estaba previsto inicialmente. Fascinado por el juego del Barça, un rico propietario de Musthagarin, población a 300 km del interior del continente, pidió conocer al equipo y convenció al conjunto azulgrana para que jugara un partido contra su equipo, en su pueblo. A cambio cubriría todos los gastos del viaje en autobús, la estancia en uno de sus harenes durante tres días y llevaría a todo el equipo a una excursión en camello por el Sahara. La expedición azulgrana disfrutó de la experiencia y el Barça jugó contra el equipo del millonario. Los culés ganaron por 6 goles a 0, sin mucho esfuerzo y sin emplearse a fondo. Fue una peculiar anécdota dentro de una curiosa y exótica gira.

## EL NUEVO ENIGMA

¿QUÉ INSTALACIÓN YA DESAPARECIDA ACOGIÓ DOS SECCIONES BARCELONISTAS?

LA PISTA
**También se utilizó como taquilla del Club**

**La respuesta se enviará, con el nombre y el número de socio, a:**

**Correo: REVISTA BARÇA. Av. de Arístides Maillol, s / n, 08028 Barcelona**
**Correo electrónico: revista@fcbarcelona.cat**
**Coordinación: Centro de Documentación y Estudios del FC Barcelona**

# El primer equipo con triplete

T **Carles Santacana**

Muchas veces los tesoros azulgrana no son únicamente documentos u objetos que brindan testimonio del pasado, también tienen una historia propia interesante. Es el caso de la fotografía que publicamos en esta página, que corresponde al equipo de la temporada 1909/10 que ganó el Campeonato de Catalunya, el de España (por primera vez) y la Copa Pirineos, el primer triplete. Con Gamper como presidente, los jugadores celebraron una sesión de estudio de la que salió esta fotografía; en la más divulgada hasta ahora los jugadores estaban situados de forma algo distinta. Aparte de esta singularidad, la fotografía tiene su propia historia. Ha llegado al Club gracias gracias a la cesión del doctor Bonaventura Clotet, y su curiosa historia es que la fotografía fue el regalo que un paciente hizo al abuelo del doctor Clotet, también médico, en una fecha tan lejana como 1913. El álbum familiar de los Clotet la ha preservado casi cien años. Gracias a este cuidado ahora todos podemos disfrutar de ella.



# CUANDO VAS AL MINI, VAS A VER AL BARÇA

***TENEMOS UN PASADO GLORIOSO, UN PRESENTE LEGENDARIO Y UN FUTURO QUE YA EMPIEZA A HACER HISTORIA EN EL MINI.***

PRÓXIMOS PARTIDOS EN EL MINI

12/13 FEBRERO: CARTAGENA
01/02 MARZO: CÓRDOBA
12/13 MARZO: GIMNÀSTIC
26/27 MARZO: ALCORCÓN

















FCBARCELONA
més que un club

www.fcbarcelona.cat · www.facebook.com/FCBarcelonaB

# ‘ADN Barça’, ¿hablamos?

Cada tarde, de 20 a 21 horas, encontrará un debate pausado y reflexivo en Barça TV. El programa 'ADN Barça' repasa distendidamente la actualidad azulgrana, con el fútbol como protagonista




***El viernes es el día de las secciones***
Desde este mes de febrero, *ADN Barça* de los viernes está dedicado exclusivamente a las secciones. Con la presentación de Cristina Collado, la actividad en el Palau Blaugrana acaparará todo el protagonismo, con la información de las competiciones internacionales y la previa de los partidos del fin de semana.



# Las nuevas tiendas FCB Megastore










El 2010 ha sido un buen año en cuanto a la estrategia de nuevas aperturas de FCBotigues oficiales Barça. Se han sumado tres nuevos puntos de venta, dos situados en la nueva Terminal 1 del Aeropuerto de Barcelona, y otro en Platja d'Aro, en la avenida Cavall Bernat, 4. En cuanto a las tiendas del aeropuerto, una está en la zona llamada Tierra (antes de pasar a la zona de embarque), y tiene un total de 105 m², entre espacio de venta y un pequeño almacén. La otra FCBotiga está en la zona Aire (después de los controles que dan acceso a embarques) y consta de 165 m², también con almacén incluido.

En estas tiendas se han introducido los diseños y las tecnologías de venta al por menor más avanzadas, ¡así tenemos una mejor exposición del producto en un ambiente 100% azulgrana!







**www.shop.fcbarcelona.com: 10% de descuento para los socios**

También puedes hacer las compras fácilmente y sin moverte de casa a través del sitio web de la tienda

**Megastore Camp Nou y en la red de tiendas oficiales: 5% de descuento para los socios**

# “Cuando vas al Mini vas a ver al Barça”

Es uno de los eslóganes de la nueva campaña activada por el Club para fomentar la asistencia al Mini. Los socios tienen acceso gratuito






Si quieres saber quiénes serán los jugadores que dentro de unos años te harán vibrar en el Camp Nou, como hacen ahora Messi, Sergio Busquets, Iniesta, Xavi o Bojan, entre otros, tienes que acercarte al Miniestadi para ver un partido de los chicos de Luis Enrique. Es aquí, en el filial barcelonista, donde han crecido los actuales ídolos del primer equipo de fútbol, donde actualmente se están forjando las futuras estrellas del mundo del fútbol. Pep Guardiola ya ha dado su oportunidad a jóvenes de la cantera como Thiago, Fontàs o Bartra, pero ver a estos chicos jugando en Segunda División A, la segunda categoría del fútbol estatal, es un placer. Y muy fácil. Porque los socios del FC Barcelona pueden ver todos los partidos del Barça B en el Mini de forma gratuita.

Además, cada socio puede comprar hasta tres entradas para cada partido a 5 euros cada una. Y no hace falta que los menores de 12 años paguen entrada, siempre que vayan acompañados por un adulto. El resto de público también puede disfrutar de los partidos del Barça B a un precio muy asequible: de 7 a 23 euros, según la zona elegida del Estadio y la categoría del partido.

**Una campaña de lujo**

Precisamente, el técnico del Barça, Pep Guardiola, y el del filial, Luis Enrique, son junto a Carles Rexach los protagonistas de una campaña impulsada por el FC Barcelona para promocionar la asistencia de socios y aficionados a los partidos del Barça B en el Miniestadi. Bajo el eslogan “Tenemos un pasado glorioso, un presente legendario y un futuro que ya empieza a hacer historia en el Mini”, Guardiola, Luis Enrique y Rexach exhortan a la gente a asistir al Mini para ver a las jóvenes promesas. Los tres son figuras del barcelonismo que, aparte de jugar en el Camp Nou, durante sus carreras han formado parte del equipo filial del FC Barcelona. Rexach fue jugador del CF Condal, equipo predecesor del Barça B, Guardiola fue jugador y entrenador, y Luis Enrique es el actual técnico.

Coincidiendo con el lanzamiento de la nueva campaña, también se ha creado una página en Facebook de apoyo al equipo filial (www.facebook.com / FCBarcelonaB). En este espacio se ofrecen contenidos actualizados del Barça B, información de servicio y material multimedia del equipo de Luis Enrique.

# Sevilla tiene un color especial ¿Quieres darle color azulgrana?




**¡PARTICIPA EN EL SORTEO Y GANA UN DESPLAZAMIENTO CON EL EQUIPO A SEVILLA!**

**APÚNTATE EN WWW.FCBARCELONA.CAT (SECCIÓN SOCIOS)**

¿Os gustaría viajar junto a los cracks del primer equipo de fútbol en un desplazamiento de Liga? El sueño que muchos aficionados barcelonistas tenéis se puede hacer realidad si sois socios del FC Barcelona. Y es que el Club organiza un sorteo entre todos los socios de la categoría Senior, cuyo ganador puede compartir un viaje con el Barça. El socio ganador, y un acompañante, podrán compartir, por un día, un desplazamiento con Messi, Xavi, Puyol, Valdés, Alves y el resto de la expedición azulgrana. Los afortunados viajarán a Sevilla en el mismo avión del Barça para poder disfrutar del partido que los de Guardiola jugarán contra el Sevilla en el estadio Sánchez Pizjuán, previsto para el fin de semana del 13 de marzo (el día y la hora exacta no se confirman hasta unos 10 días antes de la disputa del partido). Para participar en este increíble sorteo sólo hay que acceder a la sección Socios de la web del Club, www.fcbarcelona.cat, e inscribirse. Hay tiempo hasta el viernes 25 de febrero.

**¡Tienes tiempo hasta el 25 de febrero!**

## AGENDA

### MARZO

**Teatre Romea**
*Conte d'hivern*
35% de descuento
Del 2 al 6 de marzo

**Teatre Goya**
*Truca un inspector*
35% de descuento
Del 7 al 13 de marzo







**Jove Teatre Regina**
*Hansel i Gretel*
8 euros para socios
Del 5 al 13 de marzo

**Teatre Poliorama**
*Univers*
20% de descuento
Del 6 de marzo al 17 de abril

**Teatre Tívoli**
*Michael Jackson's greatest hits*
*Man in the mirror*
25 % de descuento
Del 24 de marzo al 3 de abril

### ABRIL

**Teatre Tívoli**
*El lago de los cisnes con ballet*
25% de descompte
Del 5 al 10 d'abril

**Palau de la Música**
*Coros famosos de ópera*
Orquesta Sinfónica Estatal Ucraniana
y Coro de la Sociedad Nacional
de Bielorusia
25% de descuento
Domingo, 17 de abril

### MÁS INFORMACIÓN

902 1899 00
www.fcbarcelona.cat
oab@fcbarcelona.cat

# Sé recoge-pelotas

El programa *Crece con el Barça* sortea desde hace algunas temporadas, entre los socios Junior, las plazas para ser, durante un día, recogepelotas en el Camp Nou en un partido de Liga. En total, el Club sortea 16 plazas, o lo que es lo mismo, dos por mes de competición, para poder vivir una experiencia única. Para participar no es necesario inscribirse en ningún sitio, ya que el sorteo se celebra entre todos los socios y socias de entre 12 y 15 años. Precisamente, uno de los últimos afortunados fue Albert Griera Vázquez, que en el duelo entre el Barça y el Racing de Santander del 22 de enero pudo vivir un partido



de los de Guardiola desde un lugar privilegiado. Después de semejante experiencia, gracias a la cual pudo ver el calentamiento y la victoria por 3 a 0, al joven barcelonista le costó sacudirse la emoción, y es que "ha sido la primera vez que he estado tan cerca los jugadores del Barça", rememora el afortunado. Además, Albert se quedó impresionado con la espectacularidad del Estadio: "Cuando salí al campo supe cómo se sienten los jugadores del Barça y otros equipos cuando pisan el Camp Nou".




## '¡Haz de Pep!' Empieza la segunda vuelta

La web más culé para los jóvenes barcelonistas, la FCBjunior.cat (www.fcbjunior.cat) ya ha dado el pistoletazo de salida a la segunda vuelta de la Liga *¡Haz de Pep!*. El juego permite a los chicos y chicas ser entrenadores del Barça y confeccionar la convocatoria y la alineación para el próximo partido de Liga. Los mejores podrán ganar premios, como dos entradas para cada enfrentamiento del Barça en el Camp Nou, y tener la oportunidad de conocer a Pep Guardiola en persona a final de temporada.
Hace cuatro años que FCBjunior.cat nació con la voluntad de compartir el sentimiento



azulgrana entre niños y niñas. A través del sitio web, podrás descargar materiales del Barça y ganar premios especiales. También podrás estar informado de la actualidad del Barça y dar tu opinión. Por ejemplo, en la última encuesta formulada a más de 1.600 chicos y chicas, se votó mayoritariamente por Messi como favorito para ganar el FIFA Balón de Oro 2010. Sin embargo, fueron muchos los mensajes que pedían que el premio fuera para los tres nominados.


TOMA EL CONTROL
CTR360
CTR360
EL BALÓN ES TUYO.
LA PRESIÓN, TAMBIÉN.
DISPONES DE UNA FRACCIÓN DE SEGUNDO PARA RECIBIR, CONTROLAR, DECIDIR Y EJECUTAR CON PRECISIÓN.
CANALIZA EL JUEGO A TRAVÉS DE TUS BOTAS CTR360.
DIRIGE EL JUEGO, NO LO PERSIGAS.
TOMA EL CONTROL.
CTR360
NIKEFOOTBALL.COM